

ROBBEDOES

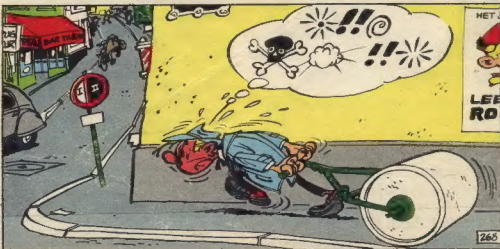


**IN DIT NUMMER !
" EEN KONINKRIJK
VOOR EEN
PUFFIN "**

**een nieuw avontuur
met MICHEL en DICK**

Guust FLATER *door Franquin en Vidiolhem*

**ZWARE
VERGISSING**

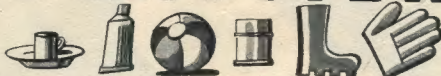


Esso Junior



EEN PAAR WOORDJES OVER SCHEIKUNDE
EEN PAAR STAPPEN IN EEN BOEIENDE WERELD

PLASTIEK



In de wereld van tanks, metalen torens en leidingen van een petroleumraffinaderij, geschieden er allerlei fantastische dingen, die overigens zeer precies onder controle staan!

Julie weten ongetwijfeld al, dat petroleum een verzameling is van koolwaterstofmolekulen (anders gezegd verbindingen der atomen van kool- en waterstof). Een van de wonderen van het raffineringsproces, is het ontstaan van de etyleen, propyleen, en butyleen-familie (de lijst is ver van volledig), met andere woorden de koolstofverbindingen die voorkomen in de samenstelling van plastic.

Deze tak van de petroleumindustrie, die zich bezighoudt met het produceren van plastic, heet petrochemie. Zij bestudeert en analyseert de verschillende soorten ruwe petroleum, die op de wereld bestaan en bepaalt precies het doel waarvoor deze bestemd zijn. Van deze wetenschap kan men gerust zeggen, dat er nog vele verrassingen van kunnen verwacht worden. Immers, de honderden, ja zelfs duizenden verschillende soorten petroleum die zich in de aardlagen over de gehele wereld verspreid, bevinden, hebben alle speciale karakteristieken, die kunnen aangewend worden om voornamelijk on-

gekende produkten te fabriceren, met nog onvoorstelbare eigenschappen!

Maar laten wij ons niet meevoeren naar het domein der vermoedens, en laat ons veeleer eens zien wat de petrochemie ons al heeft gebracht op het gebied van plastic en zijn derivaten. Als u hoort spreken over polyetyleen, polyvinyl, neopreen, vistanex, butyl, polyester, plexiglas en polystyreen,

De centra voor onderzoek van Esso over de hele wereld verspreid, beschikken over reusachtige ultramodern uitgeruste laboratoria, waar de ontdekkingen op het terrein der petrochemie worden op punt gezet. Zo bevinden zich in het centrum te Bâton Rouge (Louisiana, V.S.A.) enkele torens van een vijftigtal meter hoog, die per jaar 1500 ton experimentele produkten voortbrengen. Overigens werkt dit centrum niet geïsoleerd. Integendeel. Het onderhoudt nauw contact met dergelijke centra in Europa, en natuurlijk ook met deze die in andere staten van de V.S.A. gevestigd zijn.

Aldus buigen zich dan aan dag duizenden ervaren onderzoekers over hun reusachtige elektronische mikroskopen, om de molekulen der koolwaterstofverbindingen na te gaan en te splitsen om te trachten hun «geheimen» te doorgronden. Ze dragen op deze wijze ertoe bij om het leven van de mensen te vergemakkelijken door hun een steeds groter aantal produkten ter beschikking te stellen, die uitstekend aangepast zijn aan hun behoeften.

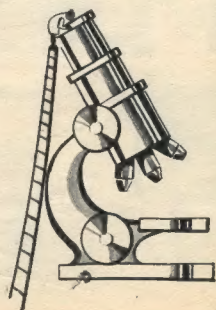
Dit nu is het moderne wonder van de petroleum, een wonder met steeds nieuwe en steeds interessantere facetten.



gaat het over derivaten van petroleum!

Er worden massa's voorwerpen gemaakt in plastic: schotels, buizen, binnenbanden, pakkingen, banden, borden, bestek, transmissieriemen, handschoenen, laarzen, speelgoed, cockpits voor vliegtuigen, tafelkleden, verpakkingen, ballonnen, kranen, baden voor in het huishouden, toiletbenodigdheden en dergelijke.

Door toevoeging van kleurstoffen krijgen zij de heerlijkste kleuren, en door speciale procédés worden ze glanzend of mat, doorschijnend of ondoorschijnend. Dit alles gaat volgens welbepaalde regels, want de plasticindustrie is een exacte wetenschap!



M.C.G.



Een naam, een afkorting, een getal! Een heel program dat je vader toelaat liters en nog liters Esso-benzine te winnen!

De volharding wordt vaak beloond... doe hem daarom actief deelnemen aan de grote prijskamp Esso Km '63!



NIET OP DE POMPIST SCHieten...

EEN ESSORAMA

der te antwoorden. Een tweede man stapte uit, vroeg naar het toliet en liep naar het station toe.

«Aldusblijft, meneer, zei Michiel. 156 frank. Ik zal even uw voorruit schoonmaken.»

De andere man kwam maar niet terug. «Opgepast! dacht Michiel. Ook een diesel zoals diegene die mijn arme Dickie heeft aangereden. En die vent die een cewerheid wegblijft...»

De voorruit was helder als bronwater. «Bandendrup, zei de chauffeur, alvorens Michiel het hem zelf had kunnen voorstellen.

Dat duurde weer een minuut of twee.

«Oliepeil...»

En die andere kerel kwam maar steeds niet.

«Wel, wel! dacht Michiel. Ik zal gaan zien.»



Michiel was helemaal niet het bos in. Hij zat op het dak. En daar nu de oprijding van het gevecht voorbij was, wenste hij hartgrondig dat die kerels zouden verdwenen zijn. Op datzelfde ogenblik schiet ging het licht terug aan — «ze» hadden de hoedchakelaar gevonden. Michiel drukte zich plat tegen de dakpannen.

«Des te erger. We zijn weg! Geef volgas! zei een van de bandieten.

Ze stapten in en startten. Michiel lachte in zijn voluit. Maar plotseling stopte de diesel en de twee kerels storten zich uit de wagen.

«Daar, kijk, op het dak! schreeuwde iemand.

«Kom mee! We schieten niet meer. We gaan hem met de kolf neer. Ik hou niet van lawaai.»

En zij kwamen de trap op...

EEN GOEDE TIP

Stel, dat u bezig bent een delicaat mechanisme uit elkaar te halen, waarbij talrijke schroefjes, boutjes en veertjes te voorschijn komen. U wordt zenuwachtig omdat u helemaal niets meer terugvondt. Wel, zo iets is te voorkomen op een eenvoudige wijze. Plak op een plank een strook kleefband met de gegomde kant naar boven; hetgeen mogelijk is door de twee uiteinden van de strook naar binnen te vouwen en op het hout te plakken.

U kunt dan bij elk precisiewerkje elk onderdeel gewoon op de plank leggen, en u zult elk schroefje, boutje, veertje onmiddellijk terugvinden, zowel na vijf minuten als na twee dagen.



Er steeg een gehuil op dat aanzwol, wanhopig, en dan bruisend afbrak. Michiel sprong met een schok recht en luisterde gespannen. Het was van de straat gekomen, van vóór het pomptankje; en het was Dickies stem geweest. Met één sprong stond Michiel buiten en daar lag zijn hond, opgerold bij de benzinepompe. Nu probeerde het dier nog te kruipen, terwijl het met moeite zijn achterpoten meesleepte. Dickie stunde dof. Ginder verdween een wagen achter de bocht de nacht in.

«Het geluid van een diesel», dacht Michiel. «Als jij ooit in mijn handen valt, kerel. Hondendoder!...»

Hij droeg de grote Deense dog naar binnen en hij verbond hem zo goed en zo kwaad het ging. Terwijl hij hiernaes bezig was, viel zijn blik op zijn geldtas die hij aan een riem



werd omslag gekrukt, zodat het hele pomptankje meteen in het donker stond. Michiel had zich zelfverdiend tegen de grond geworpen, terwijl de bandiet meteen zijn revolver in zijn richting half leegschoot.

«Wacht maar even, ventje! mompelde Michiel (hij was zo kwaad, dat hij vergat angst te hebben).

Hij kroop achter het «ventje» door, die in de duisternis links en rechts tegen alles aanliep. Michiel greep het eerste zware voorwerp dat hem onder de hand viel (een doos met olie), en smakte ze op het achterhoofd van de bandiet.

Deze reeg zonder één woord in mekaar. De andere steeg in aller haast uit de wagen met een zakkamp.

«Pedro! Pedro! Wat is er aan de hand?»

De lamp vloog in stukken uit zijn hand. Michiel had juist gemikt.



droeg, en hij overwoog: «Hemelmaal alleen op een afgelegen weg? Hemelmaal alleen met mijn geld — en zonder waakhond... hmm! En als die hondendoder dat nu eens opzettelijk heeft gedaan? ...»

Een klakson!

«Wacht wat, mijn jongen! zei Michiel tegen Dickie. We hebben een klant!

Het was een Mercedes.

«Voltanken met Extra, meneer? vroeg Michiel.

«Diesellole. Vol.

«Ach zo, een diesel!» Michiel had het niet opgemerkt in de duisternis, want de wagen stond iets terzijde in de schaduw.

«Wilt u een meterijde dichterbij rijden, meneer?»

De chauffeur voldeed aan dit verzoek, zon-

«Ik ga olie halen, zei hij hardop. En hij liep naar binnen. Het was er leeg. Het toliet eveneens.

«Zo, zo», overwoog Michiel, hij versteek zich. Zoveel te erger. Hij formuleer meteen naar de rijkswacht.» Hij vormde het nummer, maar hij kreeg geen aansluiting.

«Geef je geen moeite, klonk een diepe stem. Ik heb de draden doorgesneden.

Michiel keerde zich om. De man stond daar. Hij glimlachte en had een revolver in zijn hand.

«Gauw, je geldtas.

«Hier!» zei Michiel, terwijl hij moeite moest doen om zijn plotseling opkomende woede te onderdrukken.

Hij reikte zijn tas over met een zodanig natuurlijk gebaar, dat hierdoor tegelijk de hoofdhandel van het elektrische schakelbord

«Vervloekt!...

Vloekend rende hij het station binnen en begon er rond te tasten, tot hij ten laatste zijn aansteker liet opvlammen. Er was niemand, behalve dan de ongelukkige Pedro, die als een kalf op de vloer lag. Hij schudde hem heen en weer.

«Hé, Pedro! Waar is die pompist? Gauw. Pedro opende één oog, gromde en sloot het weer.

«Stommelung! siste de andere.

Hij liet hem liggen en snelde naar het kantoorje en de keuken. Maar er was niemand! Opnieuw beneden, ontdekte hij een achterdeurtje dat openstond.

«Nietsuit! snauwde hij naar Pedro, die rechtvooruit met de bewegingen van een beer. Zie je nu, hij is weg, daarlangs, het bos in, met tas en al!

«Maar hoe hebt u het klaargepeeld om hen allemaal neer te vellen? vroeg een pooze later de brigadier van de rijkswacht, met een tikje bewondering in de stem.

«Heel eenvoudig, zei Michiel. Zij staken hun hoofd door het dakvenster en ze bevalen me naar beneden te komen. Ik deed alsof, maar... aan de andere kant van het dak. En daarom wilden ze me zelf komen halen.

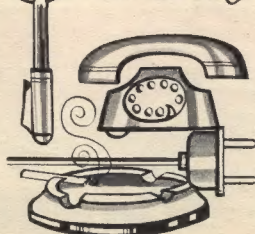
«En hebt u hen toen naar beneden gestoten?»

«Daarvoor heb ik niet eens de moeite moeten doen? Ze zijn er helemaal vanzelf afgedaald.

«Over baanasschillen?»

«Neen. Over olie! Ik had er nog een halve doos van in mijn hand, en daar ik toch niet wist wat er mee aan te vangen, heb ik de overblijfselen op de dakpannen leeggieten. Eenvoudig, hé?»

Bakeliet

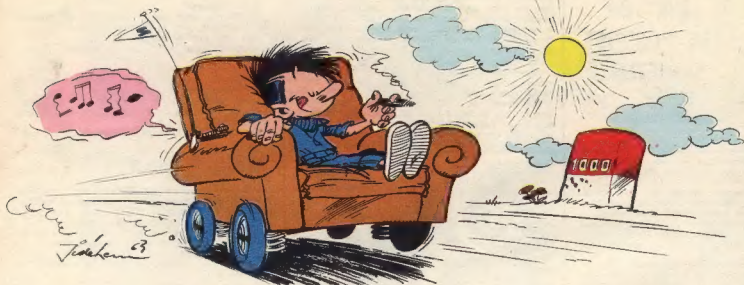


BAKELIET

WAT IS DAT ?

Wel, wat plastic is heb je zo'ven gelezen, doch alvorens deze stoffen bestonden, waren reeds sinds lang allerlei soorten kunsthar in gebruik. Deze stoffen vervingen zeer goed been, hoorn, ivoor, voornamelijk als isolatiemateriaal in de elektrische nijverheid. Buitendien waren ze ook goedkoper. Het bekendste kunsthar is wel het «bakeliet», waarvan asbakjes, schakelaars, juwelentkistjes en dergelijke worden vervaardigd. Dit bakeliet nu dankt zijn naam aan de uitvinder ervan, de Vlaming uit Gent, Dr. L. H. Baekeland, een scheikundige die in Amerika zijn uitvinding liet patenteren.

1.000 KILOMETER UITRUSTEN



OLDSMOBILE F-85

Is de Relax «made in USA» er werkelijk op vooruit gegaan? Is deze ook bruikbaar op onze wegen? Is de «Nouvelle Vague» van de Yankees inderdaad esthetisch?... Starter zal hier antwoord op deze vragen geven...

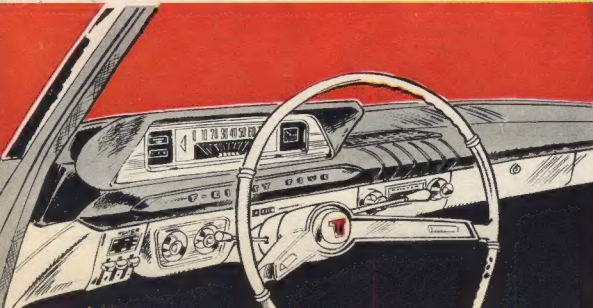
Twee pedalen en een radio

Ik had pas een lange proefrit met de Lotus Super-Seven gemaakt, een fel en pittig monstertje... Als dessert had ik toen nog een weekend doorgebracht achter het stuur van een MGB (fabriekswagen) heerlijk racend op het circuit van Zandvoort. Om kort te gaan, ik was verzadigd! Daarom heb ik dan ook aan mijnheer General Motors gevraagd me een heerlijk ruime Oldsmobile toe te vertrouwen... «Dan kan ik duizend kilometer lekker uitrusten!», dacht ik, terwijl ik een grote sigaar opstak, want dat hoort bij iemand, die met een dergelijke wagen rijdt.

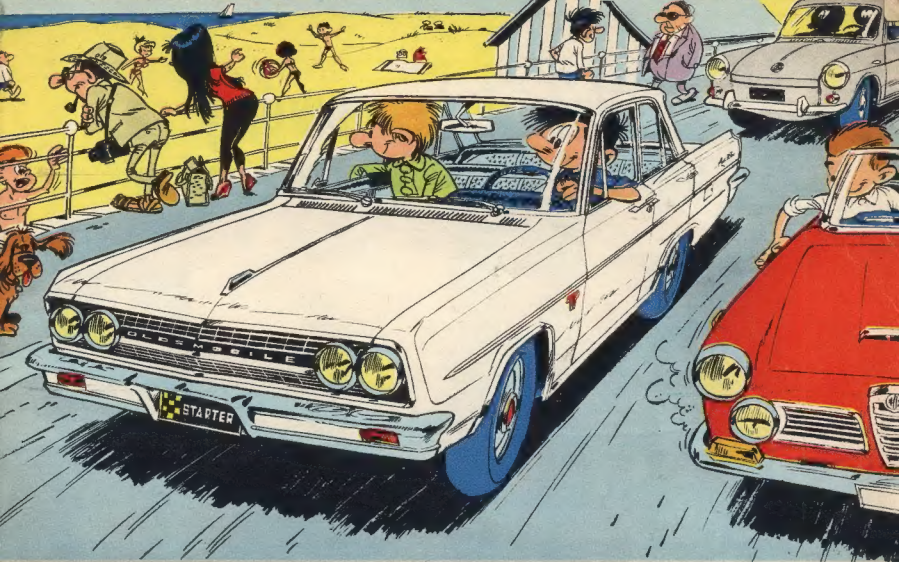
Ik zeg nu wel «heerlijk ruime Oldsmobile», maar in feite was de F-85, waar ik een proefrit mee maakte, een wagen, die onze Amerikaanse vrienden een «compactcar» noemen. Het was een witte slec, zo een waar je je bureau de ogen mee uit kunt steken... En ik voelde me heel best met dat karretje. De lage stroomlijn geeft inderdaad een bepaald cochet aan de wagen, hij rijdt zeer soepel, is zeer comfortabel en het besturen er van is zeker geen vermoedend karwei! Denk eens aan... Ik hoefde me maar met twee pedalen te bemoeien (gas en rem) en een transistorradio! De hydraulische versnellingsbak deed de rest!

Wat is een hydraulische versnellingsbak eigenlijk? Wel, dat is een automatisch koppelingssysteem met een hydraulische koppeling. Deze hydraulische koppeling staat in verbinding met een 4-versnellingsbak. De vier versnellingen worden automatisch ingeschakeld op het juiste ogenblik, dat hangt af van het toerental van de motor en het vereiste tractiekoppel. Bij een steile helling, schakelt de versnellingsbak automatisch terug van de 4e naar de 3e. De bestuurder kan natuurlijk een beetje «spelen» met dit systeem, bijvoorbeeld door het gaspedaal flink in te trappen. Als ik iemand in wil halen, trap ik het gas op de plank om de motor te kennen te geven tot de aanval over te gaan en ik krijg prompt de gewenste nerveuze derde. Er zijn nog twee andere mogelijkheden! Onder het stuur is een klein handeltje aangebracht, dat in zes posities gezet kan worden: R = achteruit, reserve; P = parking; L = low; S = special; D = drive; N = neutraal of dood punt. In de praktijk wordt natuurlijk alleen gebruik gemaakt van de Drive, maar als men in de modder zou blijven steken of iets zwaars op slechtou zou moeten nemen, kan de Low-posities een machtige trekkracht leveren. Special ligt tussen L en D: de versnellingsbak wordt hier gedwongen eerst flink op te trekken voor van versnelling te veranderen. Voor de liefhebbers kan de S ingeschakeld worden, die een meer sportieve chauffeursstijl vertegenwoordigt! In de bergen is de S bijvoorbeeld ook uitstekend, terwijl bij Neutraal de koppeling buiten werking gesteld wordt, waardoor de motor wel blijft lopen (bij reparaties bijvoorbeeld), maar de auto er niet vandoor gaat. De P-posities blokkeert de wagen op een parkeerterrein.

Alles O.K... maar functioneert dat allemaal wel correct? Inderdaad! Natuurlijk geeft de hydraulische versnelling de



HET DASHBOARD IS LEESBAAR EN EVENWICHTIG, MAAR SLECHT AFGEWERKT. HET ANTI-VERBLINDINGSSCHERM ROND DE SNELHEIDSGEWEER IS VAN DOODSGEWOON KARTON! DIT ZOU NIET MOGEN, IN DEZE PRUJESKASSE!



voldoening, die een klassieke met de handbediende versnellingsbak geeft. Maar als men een beetje gewend is aan het spelletje met het gaspedaal kunnen er toch heel aardige resultaten behaald worden met dit mechaniekje, waar General Motors al jaren in gespecialiseerd is.

Prestaties... of te wel Mexicaanse paarden !

De zware 8 cilindermotor in V van 3,5 liter, belooft ons 157 PK bij 4800 toeren. Dat wel... maar wat voor paarden ! Ik heb sterk de indruk, dat ze van Mexicaanse origine zijn, want ze lopen wel geruisloos, maar aan werken hebben ze een broertje dood ! Zeker, ik kan niet zeggen, dat de F-85 voortsjokt over de weg, maar ik had toch veel meer verwacht ! Ik zal de cijfers van de chronometer even opnoemen (de snelheidsmeter heeft heel optimistisch een vergissing van 12 % toegegeven). Door zo goed mogelijk van de Drive-positie gebruik te maken, kan men de 80 km. in 9 seconden bereiken en de 100 in 16 seconden... Deze zelfde tijden worden ook gemaakt door een eenvoudige Fiat 1500 ! Als topsnelheid heb ik 152 km. per uur vastgesteld. En tijdens deze proeven gebruikte de wagen meer dan 20 liter op 100 kilometer...

Kwaliteiten op de weg : remmen gevraagd !

De klassieke instelling van de F-85 reageert op de weg normaal. Tot een snelheid van 120 km per uur worden alle onzamenhangen braaf weggewerkt. Boven deze snelheid wordt de wagen staartlastig, wat stuurcorrecties vraagt. Mensen met gevoelige ruggen zouden de iets te slappe vering waarschijnlijk niet kunnen waarderden, maar erg veel last bezorgt deze vering toch ook weer niet !

De stuurinrichting is behoorlijk vertraagd, maar blijft toch nog tamelijk nauwkeurig. Men heeft namelijk niet meer het onangename gevoel, dat de wagen zweeft, wat alle Amerikanen van een paar jaar geleden wel hadden. Toch heb ik een aanmerking op de stuurinrichting : deze is namelijk te zwak, waardoor het stuur op slechte wegen mee gaat trillen. De wegglipping is voor een dergelijke wagen goed... De F-85 vertoont een lichte onderstuurneiging (iets zwaar aan de voorzijde in korte bochten), hoewel lange bochten met een grote snelheid genomen kunnen worden. Maar... een tegenvaller bij dit alles zijn de slechte remmen ! De rentrommels zijn erg klein (slechts 339 cm²) en de afkocling is beslist niet voldoende. Het remmen gebeurt dan ook niet alleen plotseling en volkomen zonder enige progressiviteit (de wielen worden geblokkeerd en de wagen zwiept), maar bovendien is de betrouwbaarheid als het dringend nodig is middelmatig. Wanneer zullen de Amerikaanse autobouwers eindelijk eens begrijpen, dat wij niet op enorme autosnelwegen rijden ?

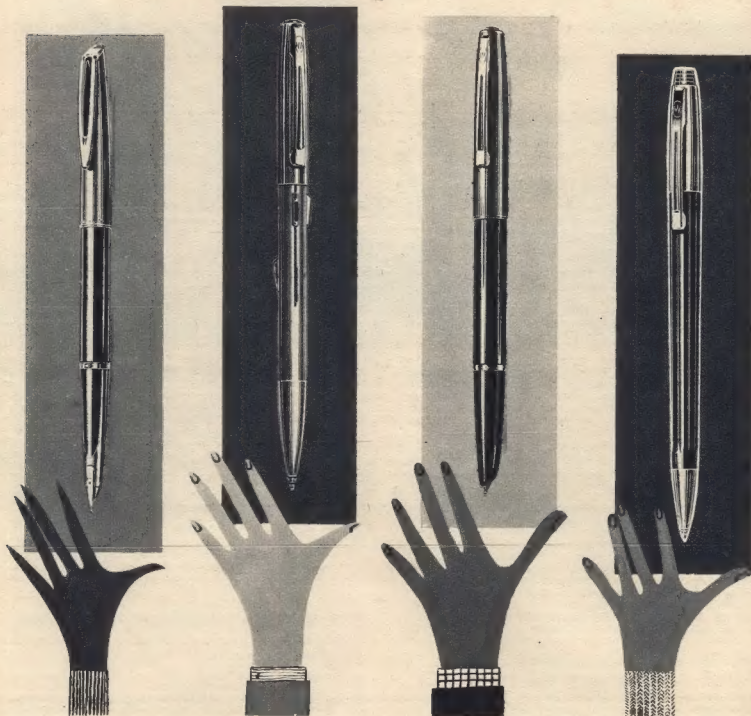
Ik zal mijn artikel besluiten met de afwerking. En... daar ontbreekt ook nog wel het een en ander aan ! De toezittingen

zijn niet erg comfortabel en bieden aan de zijkant geen steun. Bovendien kan de zitting van de bestuurder niet ver genoeg naar achter geschoven worden, wat voor lange mensen vervelend is. De plastic uitgevoerde garnituren zijn tamelijk ordinair en het dashboard is alleen maar uitgerust met een snelheidsmeter en een benzine-meter. Niet om over te gillen ! Dit arme dashboard is dan ook nog afgewerkt met een doodgewone kartonnen plaat, waardoor ik gewoonweg helmwee krijg naar het prachtige hout- en leerwerk van de Engelse wagens...

Technische bijzonderheden

- VOOR :
 - Soepele en nerveuze motor.
 - Loopt geruisloos.
 - Geluiddempende carrosserie.
 - Comfortabele vering.
 - Besturing : gemakkelijk en nauwkeurig.
 - Mooi van lijn.
 - Uitstekend zicht.
 - Goede ventilatie.
 - Correcte wegglipping.
 - Zuiver werkende automatische versnellingsbak.
 - Mechanisch zeer sterk.
- TEGEN :
 - Middelmatige prestaties.
 - Beslist onvoldoende remcapaciteit.
 - Stuur gaat meetrillen.
 - Voor gevoelige ruggen misschien iets te slap.
 - Teleurstellende afwerking (lopende band werk).
 - Verkeerd geprojecteerde zittingen.
 - Onvolledig dashboard.
 - Weinig praktische kofferruimte.
 - Motorkap kan niet afgesloten worden.
 - Hoog verbruik.
 - Overdreven prijs voor een wagen in deze klasse.

Voor de heropening aan ieder zijn Waterman



C.F., de mooiste vulpen ter wereld. Kwaliteitsvulpen, uitzonderlijk elegante lijn. 18-karaats gouden pen. Verchroomde dop. 475 en 850 F. Dop met opgelegd goud 1.200 F.

PANTABILE, 4 kleuren. Langdurige vulling in een kleine omvang. Verchroomd model. 275 F. Model met opgelegd goud 575 F. Nieuw, de PANTA 3. Twee kogelpennen en een potlood in een enkele WATERMAN. Verchroomd model. 195 F. Model met opgelegd goud 475 F.

FLASH, de WATERMAN voor de jongeren, met extra langdurige vulling. Gestroomlijnde pen met iridium punt. Vulling met vulstuk van onbreekbaar plastic. Model met inox pen 140 F. Model met gouden pen. ... 200 F.

TIP FLAIR, laatstgeborene van de WATERMAN kogelpennen. Heerlijk soepele kogel. 7 schitterend jeugdige kleuren. Verchroomd model. 50 F. Model met opgelegd goud 125 F.

Hoeve / canell

Waterman

Algemeen Agent voor België en Luxemburg (alleen in het groot) :
N. V. JIF, Antoon Dansaertstraat 50, BRUSSEL - Tel. 11.74.84

TEST ZELF JE INTELLIGENTIE- QUOTIËNT



EERSTE WEEK

- Er zijn twee (goede) antwoorden mogelijk :
2. Heeft geen horizontale of vertikale rechte lijnen.
5. Heeft geen rechte hoeken.

TEST B
4. Komt niet overeen met een letter van het alfabet.

TEST C
2. Heeft één open zijde.

TEST D
6. Is overbodig.

TEST E
In de twee bovenste rijtjes vind je steeds een rode, een gele en een groene ballon. De ontbrekende ballon moet dus groen zijn. De nummers 5 en 6 hebben allebei een groene ballon, 5 zonder uitsteeksel, 6 met een lang uitsteeksel. In de bovenste twee rijtjes is er steeds één ballon zonder, één met een klein en één met een lang uitsteeksel. We moeten dus tekening 5 kiezen.

TEST F
De ontbrekende fles moet vierkant zijn. Het etiketje moet rond en rond zijn. Fles nummer 4.

TEST G
De wijzers maken iedere keer een kwart slag. Twee horloges geven het juiste uur, 9 uur, aan. De kleur van het eerste horloge is steeds de combinatie van de twee volgende kleuren (geel + rose = oranje; blauw + geel = groen). Om paars te krijgen moeten we dus het blauwe horloge kiezen : nummer 2.

TEST H
In iedere rijtje behoudt de straal die van het middelpunt naar boven gaat, zijn vaste plaats. Een of meer andere stralen maken iedere keer een achttste slag in de richting van de wijzers van de klok. Het ontbrekende figuurtje draagt het nummer 4.

TEST I
Gemakkelijk. Het kapelletje kan geen raam hebben. Dus 2, 4 of 5. Het kapelletje moet een deur hebben en op het dak staat een simpel paaltje. Blijft dus over : 5.

TEST J
Dit was iets ingewikkelder. De tekens in de onderste helft van het tweede figuurtje van iedere serie zijn steeds gelijk aan de tekens in de bovenste helft van het eerste figuurtje. Een nieuw motief komt in het bovenste gedeelte en dit motief is weer het onderste gedeelte van het derde figuurtje. Het bovenste motief van dit laatste figuurtje is steeds gelijk aan het onderste motief van de eerste tekening. De tekeningen 1 en 6 komen dus in aanmerking. Maar we moeten ook op de plaats van het blauw letten (van boven naar beneden, van beneden naar boven, enz.). Alleen tekening 1 is dus goed.

IN DE VORIGE TWEE NUMMERS VAN ROBBEDOES HEBBEN WE JE KENNIS LATEN MAKEN MET PSYCHOTECHNISCHE TESTS. NU IS DAN HET OGENBLIK GEKOMEN OM JE ANTWOORDEN TE VERGELIJKEN MET DE JUISTE OPLOSSINGEN EN TE KIJKEN WAT JOUW I.Q. (INTELLIGENTIE-QUOTIËNT) IS...

TWEDE WEEK

Er zit een logische volgorde in de getallen, 1 - 3 - 5 - 7 als je op het aantal punten op de stenen let, of 0 - 2 - 4 - 6 als je je alleen met het rechtergedeelte bezighoudt. Het antwoord is in beide gevallen : 6.

TEST B
Het totaal aantal punten op iedere domino moet 7 zijn. Daarom moeten er drie punten geplaatst worden op het rechtergedeelte van de laatste steen.

TEST C
Het gat kan gevuld worden met de stukken 5 en 6 of met 5 en 1. Het onmisbare stuk is dus de 5.

TEST D
Het getal in het gekleurde gedeelte komt overeen met de som van de twee andere getallen vermeerderd met twee eenheden. Het te vinden getal is dus 65.

TEST E
Het getal in het gekleurde gedeelte komt overeen met de helft van het product der beide andere getallen. Het te vinden getal is dus 49.

TEST F
Het rode gedeelte staat afwisselend onderaan en bovenaan. Het moet dus bij het ontbrekende figuurtje onderaan staan. Er is echter geen enkel figuurtje met een rechte dat onderaan gekleurd is. We moeten dus tekening 3 kiezen.

TEST G
Als we de tweede tekening vergelijken met de eerste, zien we dat het geel een halve slag heeft gemaakt en het blauw een kwartslag, tegen de wijzers van de klok in (of driekwart slag in de andere richting). In het ontbrekende figuurtje moeten geel en blauw dus over elkaar heen vallen, wat groen oplevert. Tekening 4.

TEST H
Bij het begin is het reageerbuisje geheel gevuld met een blauw vloeistof. Na een kwart slag is het blauw tot de helft geslonken (vier streepjes in plaats van acht) terwijl er een rood streepje komt. Rood neemt toe, blauw neemt af. Een nieuwe kwart slag en we vinden twee blauwe en twee rode streepjes. Rood wordt verdubbeld, blauw gehalveerd. De te kiezen tekening moet dus (onder) één blauw streepje hebben en 3 rode streepjes. Tekening 2.

TEST I
De rondjes en kruisjes komen voor elkaar in de plaats, terwijl de kleuren een kwart slag tegen de wijzers van de klok in draaien. 3 is dus de te kiezen tekening.

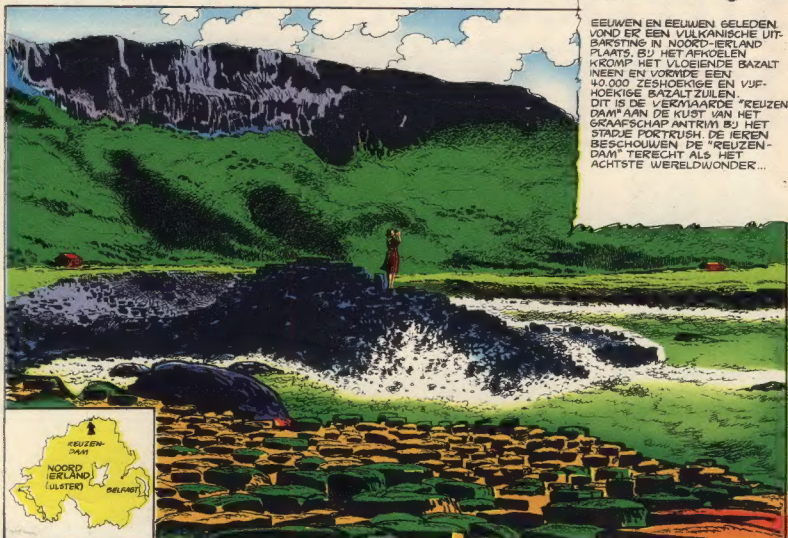
TEST J
Het figuurtje maakt een achttste slag. Rood en wit volgen elkaar op. De te kiezen tekening zal gelijk zijn aan de eerste van de serie. Dus nummer 6.

TEST K
Het figuurtje maakt een kwart slag tegen de wijzers van de klok in. Blauw en rood volgen elkaar op. De juiste tekening is dus nummer 1.

TEST L
Het figuurtje draait tegen de wijzers van de klok in. Wit en rood volgen elkaar op, evenals de positie van het streepje, dat onderaan of in het midden staat. Het zwarte vierkantje gaat langzaam van de ene kant van de basis naar de andere. Wat ons bij tekening 5 brengt.

JOUW I.Q.

In twee weken heb je 22 tests moeten beantwoorden. Denk vooral niet dat je een genie bent, als al je antwoorden goed waren. Laten we zeggen dat je dan flair hebt en vlug kunt redeneren. Als je niet gemokkeld hebt met de toegestane tijd, moet je 10 tot 18 antwoorden gevonden hebben. En als je er minder hebt, hoe je bestlist niet te wanhopen. Om te beginnen was het maar een spel. Vervolgens zijn er heel wat geneërs, musici, kunstenaars van alle slag, filosofen, ingenieurs en zelfs... psychologen, die jammerlijk faalden bij dit soort hersengymnastiek. We hopen dat het je vermaakt heeft en dat je je vrienden op hun nummer hebt kunnen zetten.



EEUWEN EN EEUWEN GELEDEN
VOND ER EEN VULKANISCHE UIT-
BARSTING IN NOORD-IERLAND
PLAATS BIJ HET AKKOEL-
KROMP HET VLOEIENDE BAZALT
INNEEN EN VORMDE EEN
40.000 TESHOEKIGE EN VUF-
HOEKIGE BAZALTZULEN
DIT IS DE VERMAARDE "REUZEN-
DAM" AAN DE KUST VAN HET
GRAVENSCHAP ANTRIM BIJ HET
STADJE PORTRUSH, DE IEREN
BESCHOUWEN DE "REUZEN-
DAM" TERECHT ALS HET
ACHTSTE WERELDWONDER...



WE ZIJN ER! DAAR STAAT
HAAR WAGEN!

STOP NIER,
CHAUFFEUR!



GA MAAR TERUG NAAR
PORTRUSH! EN DIT IS
VOOR U!

THANK
YOU, SIR!



WE HEBBEN HET RIJK ALLEEN.
MAAR WAAR TE DENKSEL IS MISS
KERMANASH GEBLEVEN?

DAAR
BIJ DIE KAAP
KOM MEE!



MISS KER-
MANASH, VER-
MOED IK?



JA, MAAR...



IK BEN INSPECTEUR O'BRA-
DY UIT PORTRUSH, IK HEB
SLECHT NIEMANS VOOR U.
UW VADER HEEFT EEN
LELUKE VAL
GEMAAKT



O, HEMEL!

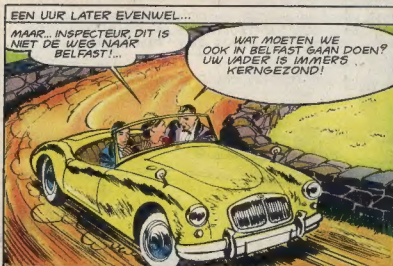
18



ZIJN TOESTAND IS ZO ERNSTIG, DAT HI NAAR ILFACOMBE MOEST WORDEN VERVOERD. MEER WIJTEN WE NIET, GELUKKIG MAAR DAT U, TOEN U PORT-RUSH VERLIET, IN HET HOTEL VAN VOOR-NEEMEN HAD TE KENDEN, GEGEVEN NAAR DE REUZEDAM TE GAAN. DAARDOOR KONDEN WIJ U HEEL VLUG TERUGVINDEN...



WE HEBBEN EEN PLAATS BESPROKEN IN EEN Vliegtuig DAT OVER TWEE UUR UIT BELFAST VERTREKT. MAAR U BENT ZENUWCHTIG, MISS KERMANGH, EN DAT LIJST VOOR DE HAND VINDT U 'T GOED DAT WE U NAAR 'T Vliesveld BRENGEN?



EEN UUR LATER EVENWEL...

MAAR... INSPECTEUR DIT IS NIET DE WEG NAAR BELFAST!...

WAT MOETEN WE OOK IN BELFAST GAAN DOEN? UW LADEUR IS IMMERG KERNEGEZOND!



NOEM ME NIET LANGER "INSPECTEUR", MISS KERMANGH, DE BLIKSEM! MAG ME TREFFEN ALS IK VAN DE POLITIE BEN!

PIROTON EN JADOUL BRENGEN DE VIERDE AFLEVERING VAN DE AVONTUREN VAN

MICHEL EN DICK

EEN KONINKRIJK VOOR EEN PUFFIN



Wij denken bijzonder de heer Albion P. Herman, de eigenaar van het eiland Lundy, en de eilandbewoners, zonder wier gastvrijheid dit verhaal niet geschreven had kunnen worden.

De personen en gebeurtenissen uit dit verhaal zijn fiktief. Iedere gelijkenis met werkelijk bestaande personen of toestanden moet daarom op toeval berusten.



ONDERTUSSEN VIERT, HEEL VER VAN NOORD-IERLAND EN ZIJN REUZEDAM, EEN PROVINCIESTADJE ZIJN JAARLIJKS FEEST...

HEREN! HEREN! ENDELIJK EEN OPKLARING! U KUNT STARTEN!

DAAR IS GEEN DENKEN AAN! IK GA MIJN BALLON LATEN LEEGLOPEN!

Wordt
vervolgd

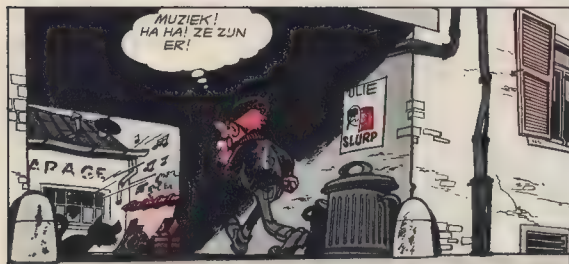
28





door *Roka*

Er is 'n wedstrijd uitgeschreven voor het ontwerpen van een vliegtuig dat door spierkracht wordt aangedreven...



Wordt
vervolgd



EEN AVONTUUR VAN

GUUS SLIM

NIET ALLEEN MOET ER GE-
WERKT WORDEN, MAAR HET
KAN NIET EENS RUSTIG
GEBEUREN!

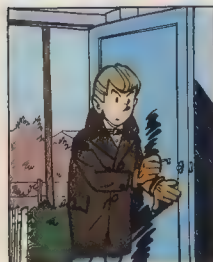


RIIING

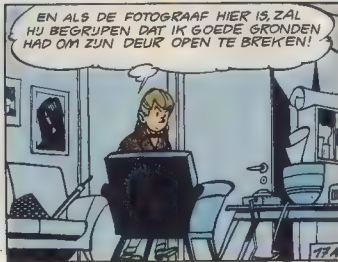
HU
GEEFT GEEN
KAMP!



MMM... EEN SLEU-
TEL IN HET SLOT.
DAT IS ZEKER
GEEN ONBETAAL-
DE LEVERANCIER
!!!



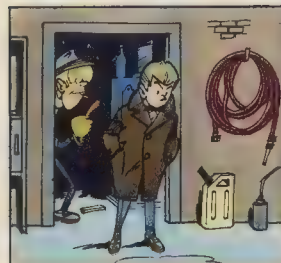
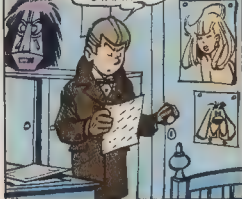
IN MIJN VAK
MOET EEN MENS
RISICO NEMEN!



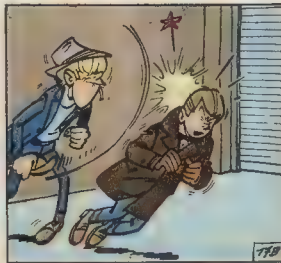
MAAR VOS WAS NIET THUIS,
EN MET REDEN...



IK ZAL DIE FOTOGRAAF MOETEN
TERUGVINDEN... EENS ZIEN OF
ZIJN WAGEN IN DE GARAGE
STAAT...

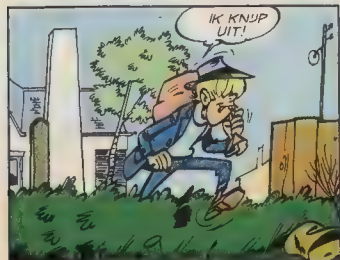
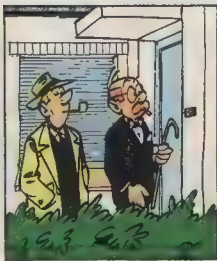
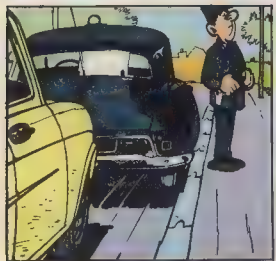
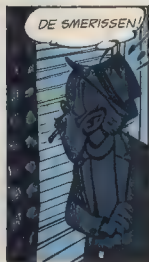


GEEN SPOOR VAN OLIE...
DE WAGEN IS AL EEN
HELE TIJD WEG
...



HOE 3 VLEKKEN

Skip en Arie hebben ingebroken bij Werner. De foto's van de firma worden door de inbrekers gevangen gehouden.

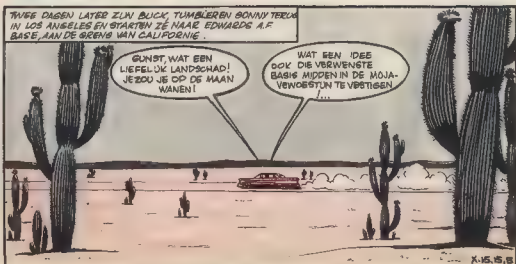
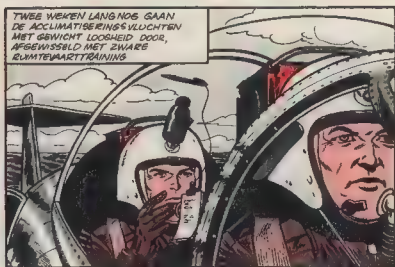


Wendt
vervolgd



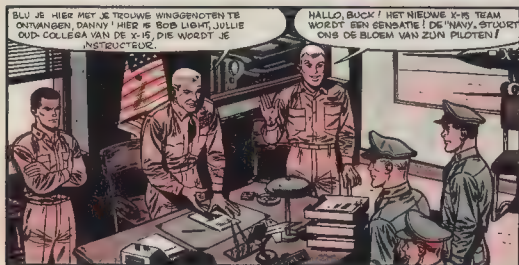
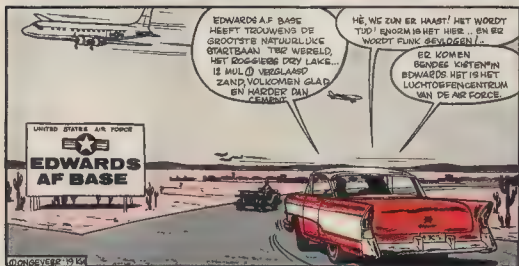
X-15

EEN AVONTUUR VAN

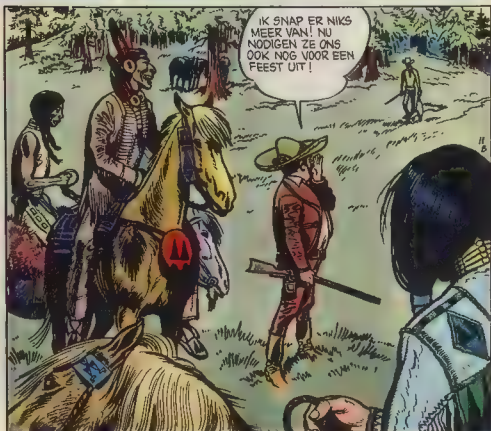
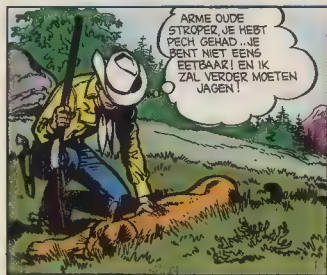


BUCK DANNY

Die arme Sonny heeft het zwaar te verteren gehad, toen hij kennis maakte met de gewichtloosheid...



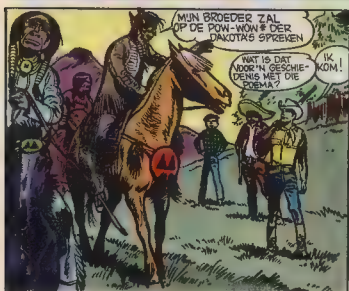
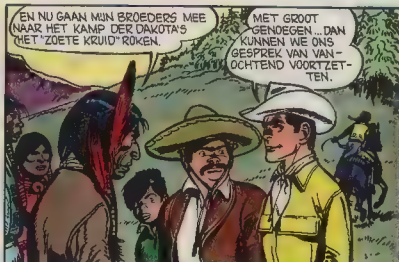
Wordt vervolgd



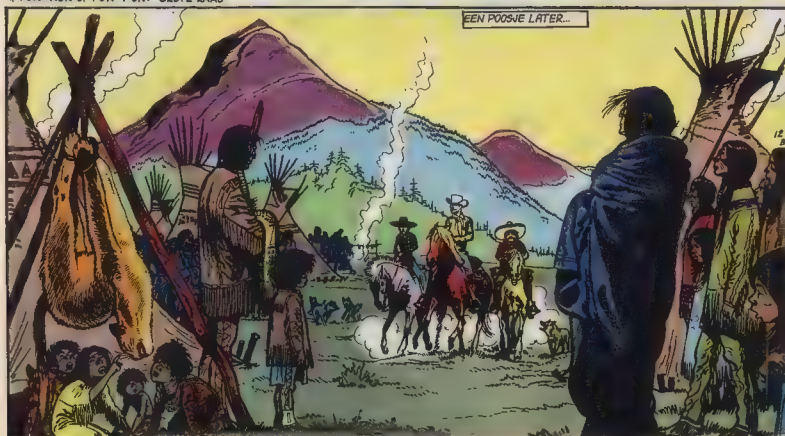
PANCHO VAN MONTANA

look like

Jerry Spring is op jacht gegaan, maar dan redt hij een Indianenjongen die door een poema wordt aangevallen...



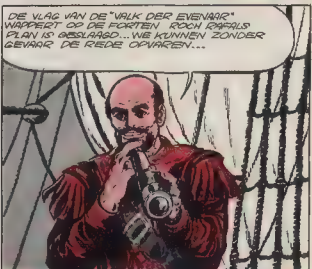
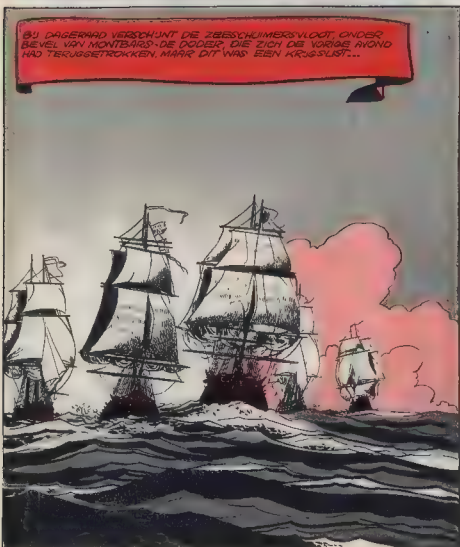
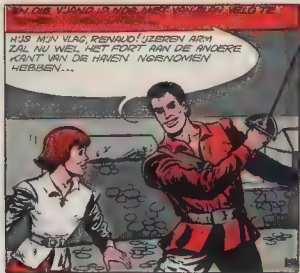
* POW-WON OF POW-WON. GROTE RAAD



Wordt
vervolgd



ROCH RAFAËL



DE VALK VAN DE EVENAAR

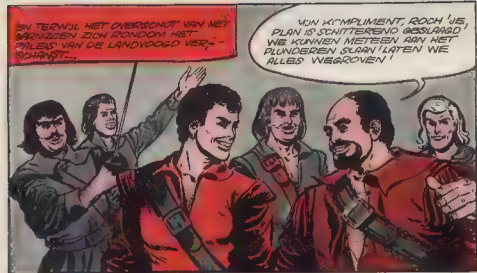
DOOR Y. CANALE
EN J.J. MARINE

De burgers van de stad vieren feest omdat de vrijbuiters het beleg hebben opgeheven. Ze weten echter niet dat de mannen van Roch Rafal ook door de straten hossen...



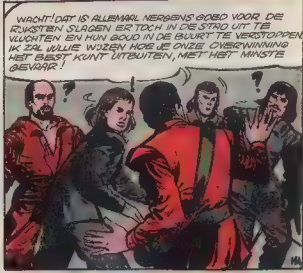
WAAR MET DE AANKOMST VAN DE VRIJBUITERS, VLOOT GEBINT EEN NIEUWE FASE IN DE STRJD MET FREEST VAN SCHOUDELIJKE NACHT. OUDZDER LIET OP DE REIS VOOR ANKER EN PROBEERT DE LANDING TE BELEITEN.

WAAR OUDER MET BELAETELIKE VLUUR VAN DE GANALISERS EN DE FORTEN, WORDT HET SNEL, TOT JONGEN GEBOORD. DE MINNEN VAN MON TREES VESSEN ZICH EN DE TROEP VAN RAFA...



IN TERWIJL HET OVERSCHOT VAN HET VERZIJDEN ZICH RONDOM HET 'ALLEES' VAN DE LANDVOOD VERBORST...

VON KOMPLIMENT, ROCH 'IE PLAN IS SCHITTEREND GEDULD! WIE KUNNEN METEEN AAN HET PLUNDEREN STAAN! LATEN WIE ALLES WEGROVEN!



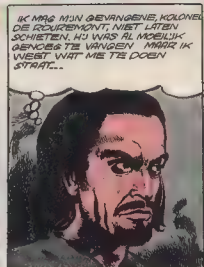
WACHT! DAT IS ALLEWEL NERGENS GOED VOOR DE RUUSTEN SLAGEN. EER TOCH IN DE STRAD UIT TE VLUCHTEN EN HUN GOED IN DE BUURT TE VERSTOOPDEN. IK ZAL JULLIE WIJZEN HOE JE ONZE OVERWINNING MET BEST KUNT UITBUIJEN, MET HET MINSTE GEVAAR!



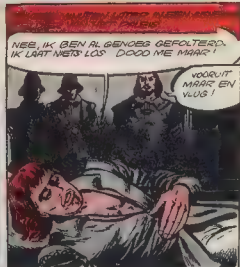
DE VRIJBUITERS ZIJN MEESTES VAN DE HAVEN WJ KUNNEN NIET LANGER TEGENSTAND BIEDEN...

WE MOETEN WAAR HET HART VAN HET EILAND VLUCHTEN...

GOED, LAAT DE PUTTAGEN INSPIRAREN... ZADEL DE AN-WEZIGE PAARDEN...

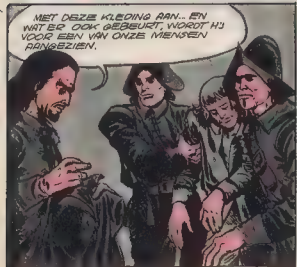


IK MAG MIJN GEVANGENES, KOLONEL DE ROUREMONT, NIET LATEN SCHRIJEN. HJ WAS AL MOEILIK GENOEG TE VANGEN. MAAR IK WIST WAT MI TE DOEN STRAFT...

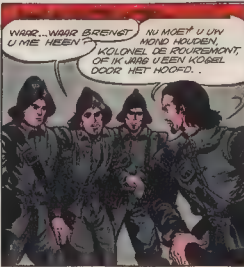


NIE, IK BEN AL GENOEG GEFOLTERD. IK LAAT NIETS LOS. DOOD ME MAAR!

VOOREUT MAAR EN VLUIS!



MET DEZE KLEDING AAN... EN WAT ER OOK GEBEURT, WORDT HJ VOOR EEN VAN ONZE MENSEN RANKEZIEN.



WAAR... WAAR BRENGT U MI HEEN?

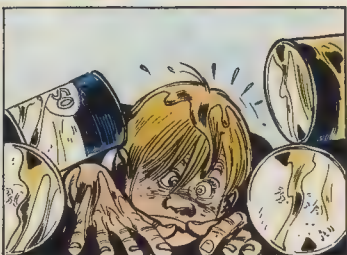
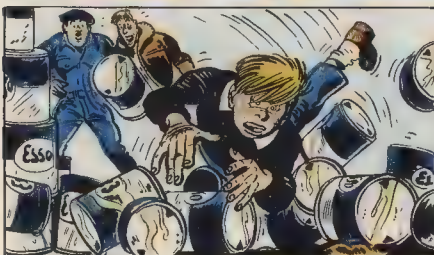
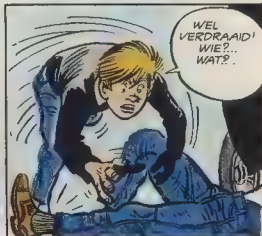
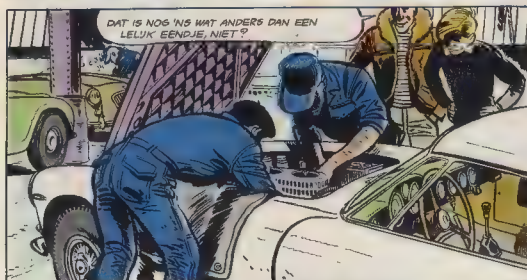
NU MOET U UN MOND HOUDEN, KOLONEL DE ROUREMONT, OF IK JURE U EEN KOGEL DOOR HET HOOFD...



ONMOEILIK DARGA VOLGT ER EEN WILDE VLUCHT...

NAAR DE ZUIDERPOORT GOOI ALLES OMVER. WAT GNS IN DE WEG START...

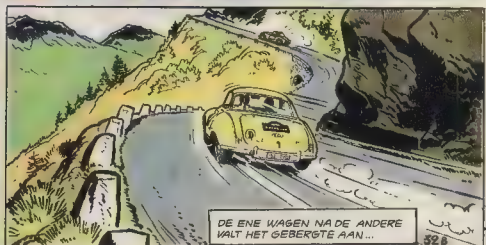
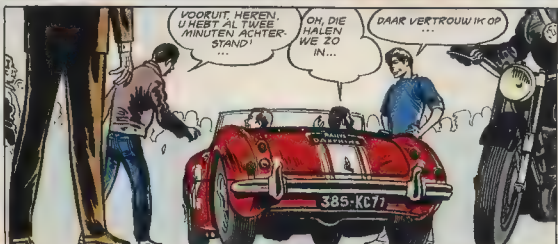
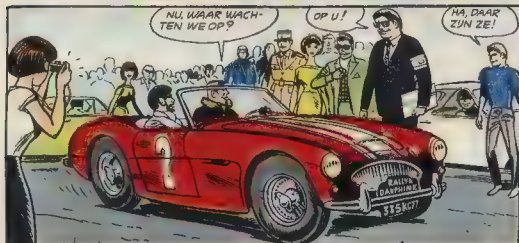
Wordt vervolgd



KOMT TERUG

door *Wim Mouminou*
en

Jan Kordaant en Gerrit hebben besloten toch maar aan de rally deel te nemen. Gerrit laat nu de wagen nog even nakijken...



Wordt vervolgd



WAT JE VAN PAARDRIJDEN MOET WETEN

656 KILOMETER PER UUR... OP DRIE WIELEN

Graig Breedlove, een Amerikaan van 26 jaar, heeft onlangs op de baan van Bonneville, in de buurt van Salt Lake City, midden in het land van de Mormonen, een ietwat banale prestatie geleverd: hij heeft namelijk respectievelijk een kilometer en een mijl met de wat griezelige gemiddelde snelheid van 656 km 390 per uur afgelegd. Deze snelheid ligt ver boven het wereldrecord, dat in 1947 door de bekende John Cobb op 634 km per uur gebracht werd.

Eigenlijk gaat het hier niet om een nieuw record, om de doodeenvoudige reden, dat de machine waar Breedlove mee reed maar drie wielen had, wat dus zeggen wil, dat zijn wagen volgens de sportreglementen in de categorie motoren valt... en wel de zijspannen!

Zal de prestatie van Breedlove door de Motor-

sport Federatie gehomologeerd worden? Dat is nog niet zeker! De motor, of als je wilt, de fiets-wagen van Breedlove was uitgerust met straalmotoren... en bij het opstellen van de reglementen heeft niemand dat voorzien.

Automobilist of motorrijder, Graig Breedlove is in geen geval «de snelste man ter wereld»! De man, die zich op deze titel mag beroemen, is luitenant-kolonel John L. Strapp (een Amerikaan), die op een wagentje uitgerust met experimentele raketten, rijdend op rails, voortgestuwd werd door negen raketten, die een totale stuwkracht ontwikkelden van 18 ton. Hij bereikte hiermee in nog geen 5 seconden een snelheid van 1.017 km per uur.

Maar, zou je kunnen zeggen, kolonel John Strapp hoefde zich ook niet druk te maken over het sturen...

DE motorisering van de cavalerie in praktisch alle legers ter wereld deed veronderstellen, dat paardrijden wel volkomen in onbruik zou raken. Eerlijk gezegd is dat buiten de «ruitergeest» rekenen, want overal in de wereld is deze blijven bestaan.

Ik zou zelfs kunnen zeggen, dat paardrijden nog nooit zo in de mode is geweest als tegenwoordig. Het gevolg is dat vooruitstrevende geesten op het idee gekomen zijn ook deze sport te moderniseren, de wedstrijden spectaculairder te maken en ze aantrekkelijker te maken voor een uitgebreider publiek, zodat niet alleen de beoefenaars of de ingewijden er iets van begrijpen. Zo is «jumping» geboren...

Paardrijden heeft zeer veel aspecten. Er is het werk in de manege, het hindernisspringen, dressuurrijden en natuurlijk het Hogeschoolrijden, waar de scholen te Saumur en Wenen de hoogste punten van vormen.

Het is natuurlijk niet mogelijk in Robbedoes de diverse aspecten van deze sport uitgebreid te behandelen. Het is namelijk absoluut onmogelijk er «in het kort» iets over te vertellen. Daarom wil ik liever een paar fundamentele gegevens verstrekken, die zullen leiden tot een iets beter begrip van de diverse wedstrijden. Als je er meer over wilt weten, kun je het best eens naar een boekhandelaar stappen, want op dit gebied bestaat er zo'n enorm uitgebreide literatuur, dat je altijd wel iets vindt.

HET HINDERNISSPRINGEN

Bij wedstrijden in hindernisspringen worden verschillende manieren van puntentellingen toegepast, naar gelang men rekening houdt met de springkwaltiteiten van het

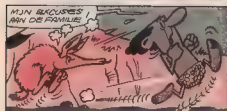
paard, zijn handelbaarheid en zijn gehoorzaamheid. In het eerste geval wordt berekening a toegepast, waarbij alles in punten uitgedrukt wordt, terwijl de snelheid pas in allerlaatste instantie beslissend kan zijn om de ex-aquo's te kunnen plaatsen. In het tweede geval gebruikt men berekening B en C, waar de uiteindelijke beslissing van seconden afhangt. Bij B telt een fout voor 10 seconden. Bij C worden de in seconden uitgedrukte fouten beïnvloed door de afstand en het aantal hindernissen.

Bij de grote wedstrijden wordt altijd de A-berekening toegepast. Bij deze wedstrijden is een tijdslimiet ingesteld, die gebaseerd is op een galop van 400 m per minuut. Wordt deze tijd overschreden, dan kost dat een kwart punt per seconde. De andere punten worden als volgt berekend: eerste weigering, volste of ongehoorzaamheid: 3 punten, tweede 6 punten, op een galop van 400 m per minuut. Wordt deze tijd overschreden, dan kost dat een kwart punt per seconde. De andere punten worden als volgt berekend: eerste weigering, volste of ongehoorzaamheid: 3 punten, tweede 6 punten, op een galop van 400 m per minuut.

Bij de Fuissance wordt dezelfde berekening toegepast. Het verschil ligt alleen in de aard van de hindernissen. Deze zijn minder talrijk (6 tot 8 van tenminste 1,40 m hoog). Als dat nodig is, hebben er verscheidene barrages plaats waarbij de hindernissen verhoogd of verbreed worden, naar aanleiding waarvan de beslissing valt. Een chronometer komt hier nooit aan te pas!

volg op blz. 42





BELANGRIJK

Als je dit micro-boekje wilt maken, moet je de middelste bladzijden uit dit nummer losmaken. Volg daarna nauwkeurig de aanwijzingen op die zijn gedrukt op de plaatsen waar je de vouwen moet maken. Je moet je bezitten aan de volgorde houden. Als het hele boekje gevouwen is, doe je een nietje of een draadje garen in de rug, zodat de bladzijden, die je nu pas opentijdt, bij elkaar blijven.

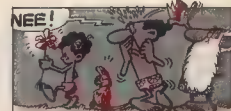
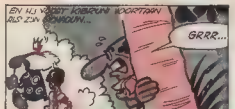
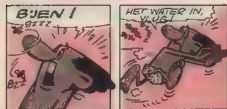
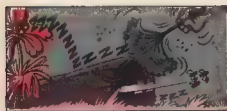
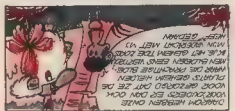
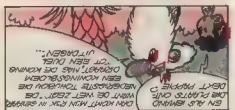
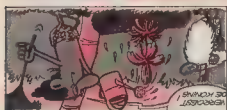
Bewaar dit micro-boekje. Er komen er nog meer, zodat je in korte tijd een prachtige micro-bibliotheek kunt samenstellen.

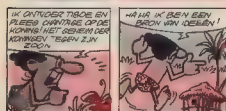
Volgende

week :

EEN NIEUWE PONY

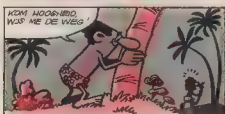
door DE GIETER





- 14 -

- 41 -



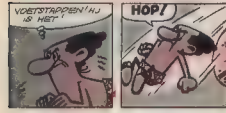
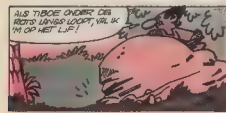
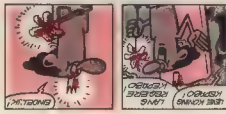
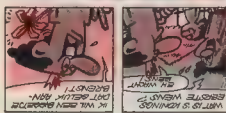
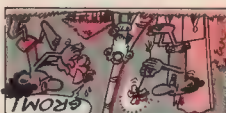
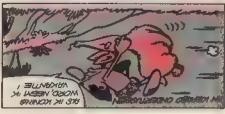
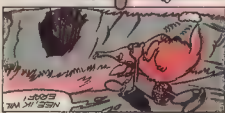
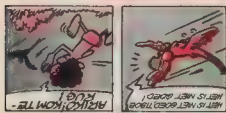
- 23 -

- 02 -

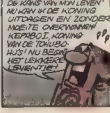


- 26 -

- 62 -



- 16 -



- 21 -

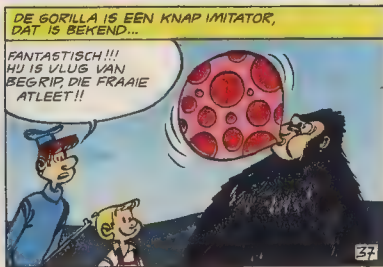
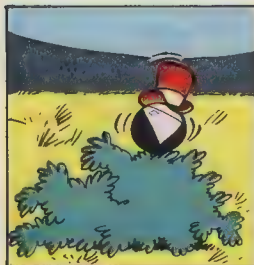
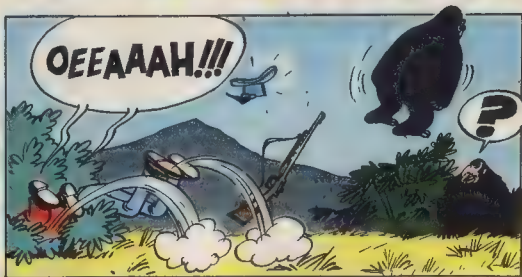


- 26 -



HET

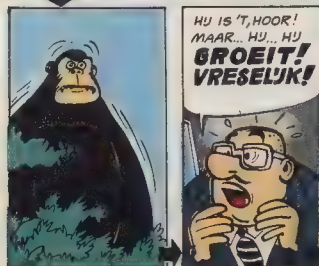
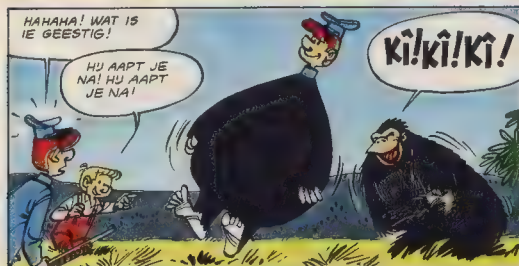
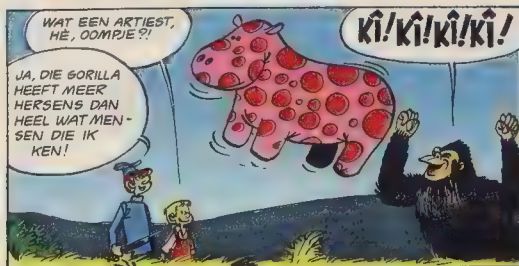
KALINGOM-



MYSTERIE

DOOR WILL
EN A. RAYMOND

Erik en Bezaan hebben zich op het eiland gewaagd en komen nu Tarquinius Superbus, de gorilla, tegen...



Wordt vervolgd



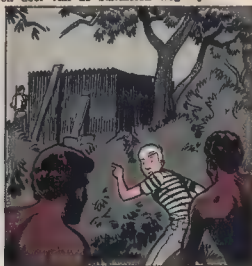
SANDY

Willy Lambil



Sandy, de Prof en de inlanders nemen hun kans waar om Mike te bevrijden als een deel van de bandieten weg zijn.

TWEE MANNEN MET MIJ MEE...
WIJ GAAN MIKE BEVRUDEN... YARRI EN U,
PROFESSOR, NEMEN ENKELE MANNEN
MEE EN U PROBEERT DIE LUI IN DE
VRACHTWAGEN TE VERRASSEN.



VOORUIT!



BIND ZE EN ROEP DE ANDEREN...
IK GA MIKE BEVRUDEN...



MIKE!

SANDY! OUIWE
SANDY!



NEE MAAR,
HOE KOM
JU...

...STRAKS! EERST JE
KETTINGEN MET DIE
STAAF LATEN SPRINGEN...



WIE ZIJN
DIE INLANDERS?

VRIENDEN... IK ZALT
JE UITLEGGEN. HA, DAAR
IS DE PROF, EN YARRI,
ZE ZIJN GESLAAGD.



DIE GOEIE
PROFESSOR!

MENEER
FORSTER!
WAT BEN IK
BLD U TERUG
TE ZIEN!

DE HEILIGE KANGOEROE



VICTOR SEBASTOPOL

EENS TE
MEER, DAMES EN HEREN,
MOET IK TOT MIJN VERBORST
ONTDEKKEN DAT EEN VAN
MIJN WONDERBAARLIJKE
UITVINDINGEN SCHAAMT-
LOOS WORDT NAGE-
BOOTST!



DAAR IS BUVORBEELD DE
BEROEMDE ENGELSE "HOVER-
KRAFT", EEN VERFOELIJK NA-
MAAKSEL VAN MIJN "UBER-
KRAFT", DAT UITZONDERLIJKE,
DOOR MIJ AAN HET EINDE VAN DE
VORIGE EEUW UITGEVONDEN
TOESTEL, WAARVAN JE HIER
EEN ONVERVALSTE WEER-
GAVE KUNT ZIEN!...



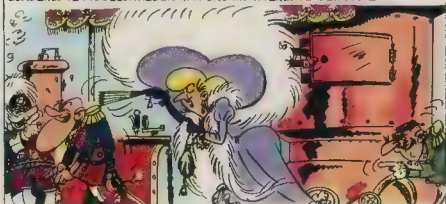
DIT WONDERBAARLIJKE APPARAAT WERD OPENLIJK VERTOOND AAN DE BLOEM DER SOCIETY, HET NEUSJE-VAN-DE-ZALM DER TOENMALIGE ARISTOCRATIE, WAARONDER HITMERSCHNAPS, DE VOLLEDIGE GENERALE STAF EN...
FRAULEIN "Z"!



TER BEKRONING VAN HET GEHEEL WERD DE GROOTSE
DEMONSTRATIE OPGELEUST DOOR DE SCHITTEREN-
DE VORSTELIJKE VERSCHIJNING VAN ONZE OPPER-
MAGTIGE "KONITZAAR" ALLER BOERSOESLAVEN -
BORIS SYLVIKIN, DIE ZIJN HART AAN DE TECHNIEK
HAD VERPAND.



MIDDEN IN DIT GELEERDE CONCIÏE VAN WETENSCHAPSMENSEN, KRUIS-
KUNDIGEN, KAKELDE DE DARTELE FRAULEIN "Z" ER LUSTIG OP LOS ALS EEN
TROPISCH VOSELTJE. ZE SCHEEN GLAD MALING TE HEBBEN AAN DE UIT-
ZONDERLIJKE MOGELIJKHEDEN VAN ONS MONSTERLIJKE GEVAARTE



TEN VOLLE BEWUST DAT ALLER BLIJVEN
OP MIJ GERICHT WAREN, WATTE IK POST
AAN DE STUURORANEN EN BEGON
MIJN DEMONSTRATIE...



DE MACHINE, DIE WERD AANGEDREVEN DOOR HAAR
800 PK., VERHEF ZICH OP HET DOOR DE ROTOR
GEPRODUCEERDE LUCHTKUSSEN EN BEGON SIERLIJK
TE ZWEEVEN, ONDER TOEWIJCHINGEN VAN
"HET PU-
BLIEK!"



ZELFS DE KATZJAAR SLOES HET PROTOCOL
IN DE WIND EN VERHEF ZICH OM MIJN
WONDERBAARLIJKE UITVINDING TOE TE
JUICHEN!!

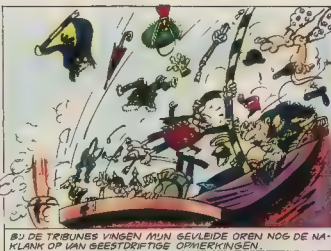


DE MEMOIRES VAN EEN GEHEIM AGENT

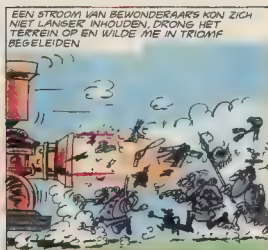
EEN COPRODUCTIE
DEVOS/HUBUC



MAAR ZONDER ENIGE AAN-
LEIDING SLOEG DE ROTOR
INERENS OP HOL OM DE SCHIJN
TE REDDEN. MAAR IK NOG
VLAG EEN KONDE.



BIJ DE TRIBUNES VINGEN MIJN GEVLEIDE OREN NOG DE NA-
KLANK OP VAN GEESTDRIFTIGE OPMERKINGEN.



EEN STROOM VAN BEWONDERAARS KON ZICH
NIET LANGER INHOUDEN, DRONG HET
TERREIN OP EN WILDE ME IN TRIOMF
BEGELEIDEN.



MIJN INGEBOREN BESCHIEDEN-
HEID DWONG ME DE BUKKEN
WIJRTJE TE OMKEEREN. IK
MAAKTE RECHTSOMKEERT EN
ZETTE DE KROON OP HET
WERK DOOR EEN VLUCHT OVER...



...EEN MODDERPOEL OOK
NU WEER KLONK EEN KOOR
VAN VREUGDEKRETTEN. EN
TOEN BLIES HET PLAAS-
QUILLETJE MIJN OM TEGEN
STOOM TE GEVEN...



...DAT HAD EEN MERKWAARDIG
GEVOEL. DAT ECHTER NIET OP
PRIJS WERD GESTELD.



...ZOALS IK GEHOOPT HAD! HET
WERKTE ALS EEN KOUDE DOUCHE
OP DE UITBUNDIGHEID VAN DE
TOESCHOUWERS!



EN NET OP DAT MOMENT LIEP DE
ROTOR VAST. MAAR DE MACHINE
WERKTE ZO PRIMA, DAT HET GEVAAR
TE BLEEF DOORDRAAIEN OM DUIZE-
LIG VAN TE WORDEN.



DE BUEENKOMST EINDEDE MET EEN ONVERWACHT
VLUKWERK, DAT HET HELE PUBLIEK LETTERLUK IN
HOGER SFEREN BRACHT.



AMPER WAREN DE FEESTLAMPIONS GE-
DOORD, OF NU, MENSEN VAN DE WETENSCHAP
ZETTEN ONS AAN DE STUDIE OM DE VRUCHTEN
VAN DEZE PROEF TE VERGALEN...



EN NA LANGE DEBATTEN WUZIGDEN WIE DE PLANNEN VAN HET TOEBEL. DAT WERD TOTAAL OMGEWERKT
VAN EEN GEDUCHT NUTSTER (DAT ANDEREN DAN MIJ, VREEDZAME BOERGOELAVERS, HOOR MOORDADIGER DOEL-
EINDEN HADDEN KUNNEN GEBRUIKEN) ...HET WERD, ZEIK DE BESCHIEDEN HELPER (1)...



...BU ONZE SPREEKWOORDELIJKE
REINHEIDZORG, WAARDOOR HET
IN DE LUIJ VAN DE VREDELIEVENDE
SCHEPPINGEN BLEEF EN ZO
KOMT HET DAT JALIE NOOT
GEHOORD HEBBEN VAN ONZE
WONDERBAARLIJKE "OVERKRAFT",
WAARVOOR IK ANDERS ZOVEEL
PLANNEN HAD
KLAARLIGGEN!



VERSCHEIDENE DAGEN ZITTEN DE LEDEN VAN DE EXPEDITIE IN HUN IOLDS OPGESLOTEN, ZONDER DAT ZE NAAR BUITEN KUNNEN...

HÉ, DOC! WAT ZIET U ER SOMBER UIT! WE KUNNEN 'T ANDERS NOG BEST UITZINGEN TOT WE WEES IN HET DAL ZIJN... EN DAT NOODWEER ZAL TOCH WEL EENS OMSLAAN...

IK PIJNER OVER HET PROBLEEM VAN DIE VREEMDE SNEEUW-MANNEN... TOT NOG TOE LEKEN ZE SPREKEND OP DE YETI'S IN TIBET... EEN ZELFDE SKOOTTE, HET ZELFDE LITSELUK, DEZELFDE VOETAFDRIJKEN, DEZELFDE BOOS-AARDIGHEID...

NET ALS HUN SOORTGENOTEN IN DE HIMALAJA VALLEN ZE REIZIGERS AAN EN DODEN ZE NU EENS LAMPA'S, DAN WEEK YACKS OM AAN VOEDSEL TE KOMEN. EN DE BERGBEWONERS AANBIDDEN HEN OP DEZELFDE MANIER, VOL VREES EN BUGELOOF...



NU? EN?...

WEL... ER BESTAAT EVENWEL EEN HEMELSREED VERSCHIL TUSSEN DE TIBETAANSE YETI'S EN ONZE SNEEUWMANNEN... IETS DAT ME VRESELUK ONGERUST MAAKT...

WAT DAN?...

HET VUUR!! OM DIE ARME DREIGER TE MISLEIDEN STAKEN DE SNEEUW-MANNEN **VUREN AAN! VOLKOMEN GELUK AAN DE ONZEN!!**

DROMMELS, DAT IS WAAR!

MAAR GEEN ENKEL DIER TER WERELD, ZELFS NIET DE YETI'S VAN TIBET EN DE MENSAPEN, HEEFT OOI **VUUR KUNNEN MAKEN!!** STERKER NOG, DIEREN ZIJN ER DOODSBANG VOOR!



WAREMPEL, DAAR HAD IK NIET AAN GEDACHT... MAAR U HEEFT VOLKOMEN GELUK, DOKTER!

JA MAAR, DAN... DAT BETEKENT DAT **ONZE VJANDEN WEL DEGELUK MENSEN ZIJN!**

?!?



JA... OF WEL IS HIER EEN ONBEGRIJPELIJKE MENSENRAS IN HET SPEL... EEN VOORHISTORISCHE STAM, DIE GEHEIMZINNIG TERUGGETROKKEN OP DE HOGE TOPPEN VAN DE HUASCAN LEEFT...

OF WEL **HEBBEN WE TE DOEN MET VERMOMDE BEDRIEGERS DIE DE BERGBEWONERS SCHRIK AAN-JAGEN EN IEDEREEN WIE 'T OOK ZU, VAN DE TOPPEN WILLEN WEREN!!!**



OCH, KOM, DAT HOUDT GEEN STEEK. WELKE MENSEN KUNNEN OP ZO'N HOOGTE LEVEN? EN WAAROM? IK VOEL MEER VOOR MENSEN DIE REGELRECHT UIT HET STENEN TIJDPERK STAPPEN!

DEZE OPZATTING IS OOK WEINIG BEVREDIGEND HOE VALT HET AAN TE NEEMEN DAT VAN DE HELE MENSHEID ALLEEN DEZE MENSEN ZICH SINDS DE OERDUID NIET VERDER HEBBEN ONTWIKKELD... ONDANKS HUN CONTACTEN MET INDIJANEN...

MAG IK EVEN...



... ER ZIJN ER NOG MEER... BEPAALDE PAPOEAS OF DE 'BUSHMEN' IN DE AUSTRALISCHE WOESTIJNEN, 'T DOET ER NIET TOE 'T IS EEN SPANNEND RAADSEL

MISSCHIEF ZULLEN WI 'T OPLOSSEN!



HET RIJK VAN DE ZON

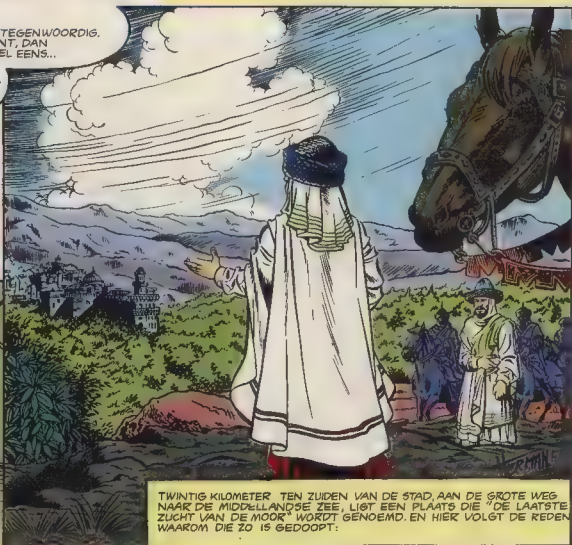
Tom is tegen de bergwand gevloden. Maar Flip en zijn vrienden hebben hun leven aan hem te danken...

De verhalen van
EDDY RAPE
SCENARIO
J.M. CHARLIER



Wordt vervolgd

SPANJE IS BIJZONDER IN TREK TEGENWOORDIG.
ALS JE ER NOOIT GEWEEST BENT, DAN
KOM JE ER VROEG OF LAAT WEL EENS...
DAN KUN JE IN GRANADA HET
PRACHTIGE ALHAMBRA, 'HET
MOOISTE GEBOUW TER WERELD'
BEWONDEREN.



TWINTIG KILOMETER TEN ZUIDEN VAN DE STAD, AAN DE GROTE WEG
NAAR DE MIDDELLANDSE ZEE, LIGT EEN PLAATS DIE 'DE LAATSTE
ZUCHT VAN DE MOOR' WORDT GENOEMD. EN HIER VOLGT DE REDEN
WAAROM DIE ZO IS GEDOOPT:

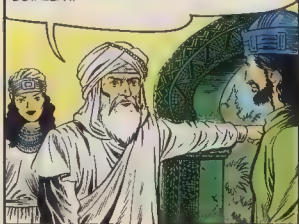
IN 709 BEZETTEN DE WESTGOTEN SPANJE. HUN KONING RODERIK TREKT
NAAR AFRIKA OM DE HAND TE VRAGEN VAN FLORINDA, DE DOCHTER VAN
SRAAF JULIAAN VAN CEUTA EN TANGER, MAAR HET MEISJE...



RODERIK HEEFT DE NAAM DAT HI OPVLIE-
GEND EN RUW IS. EN DAT BEWUST HI
EENS TE MEER!



IK BEN TE OUD VOOR EEN TWEEGEVECHT,
MAAR DIE OORVEEG ZUL JE DUUR
BETALEN!!



LATEN WE DE MOREN
TE HULP ROEPEN. ZE
ZULLEN HEN TOT IN
SPANJE NAJAGEN EN
HEM STRAFFEN

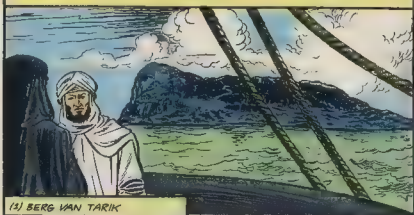


EEN EERSTE MOORSE AANVOERDER,
TARIF GEHETEN, STEEKT MET 4000
MANNEN DE STRAAT VAN GIBRALTAR OVER
EN LANDT BIJ EEN KAAP DIE ZIJN NAAM
ZAL BEWAAREN: KAAP TARIFA.



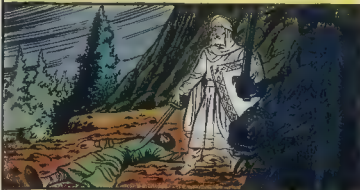
ZUCHT VAN DE MOOR

DAARNA VERSCHUNT ER EEN TWEEDE MET EEN GROEP VAN 8000 MAN
BIJ DE ROTS VAN CALPE. HET IS TARIK, DE ROTS VAN CALPE WORDT NU
DUBBEL TARIK (1) EN LATER GIBRALTAR...



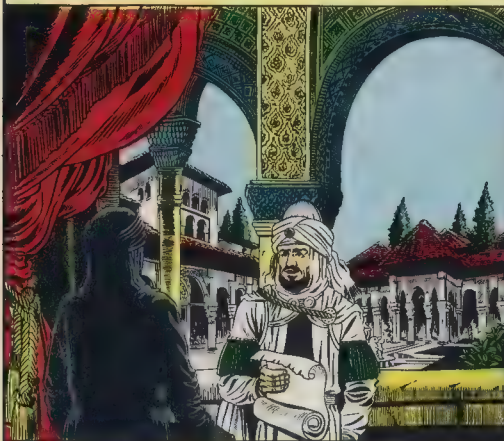
(1) BERG VAN TARIK

OP 26 JULI 711 LEVERT TARIK BIJ JEREZ SLAG TEGEN
RODERIK... EN DEZE ONNEVELT.



DE MOEREN BEZETTEN SPANJE EN MAKEN EEN EIND
AAN HET RIJK DER WESTGOTEN.

DAAR ZULLEN ZE ZICH ACHT EEUWEN HANDHAVEN, ZE BRENGEN ER KUNST EN
WETENSCHAP TOT HOGE BLOEI EN HUN BESCHAVING HOEFT VOOR DE ONZE NIET
ONDER TE DOEN...



EN ZE BOUWEN DE STAD GRANADA, EEN STAD VAN DUIZEND EN EEN NACHT, MET
DAT BEROEMDE ALHAMBRA, HET PALEIS DER MOORSE VORSTEN...

MAAR IN DE VIJFDE EEUW HEB-
BEN ZE VRIJWEL AL HUN
BEZITTINGEN OP HET IBE-
RISCHE SCHIEREILAND VER-
LOREN. HUN REST NOG SLECHTS
HET BETOVERENDE RIJK
GRANADA. DAAROVER REGEERT
KONING BOABDI, DIE HUNKERT
NAAR SCHOONHEID...

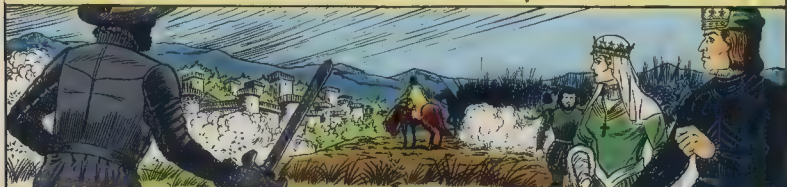
IN DEZE TIJD VOLTOOIEN KONING FERDI-
NAND VAN ARAGON EN ZIJN GEMALIN
ISABELLA VAN CASTILIË DE EENHEID
VAN SPANJE...

DAT RIJKE GEBIED MOETEN WE TERUG-
KRUGEN! LATEN WE GRANADA BELE-
GEREN!

AKKOORD!



OP 9 MEI 1491, KOMT HET VORSTENPAAR AAN HET HOOFD VAN 50.000 MAN IN HET ZICHT VAN DE LUISTERRIJKE STAD. ZE WORDT
BESCHERMD DOOR EEN DUBBELE STADSMUUR EN MEER DAN 1.000 TORENS.



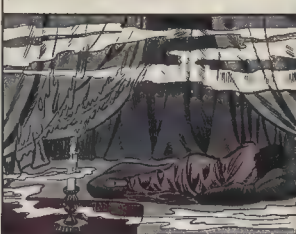
NU BEGINT EEN LANGDURIG BELEG. DE BELEGERAARS WEDJVEREN IN DAPPERHEID ZE VOEREN TAL
VAN STORMLOPEN O.T. ZOALS DE BELEGERDEN TAL VAN UITVALLEN WAGEN...

Verzolg

MAAR DE VOLGENDE NACHT GAAT
ISABELLA...



ZE SNAKT NAAR RUST, LAAT ZICH OP HAAR BED
VALLEN EN SLAAPT ONMIDDELLIJK IN.



MAAR EENS KLAPS...



HET VUUR Slaat OVER NAAR DE NABURIGE TENTEN. DE BRAND VERSBREIDT ZICH BLIKSEMSNEL. WELDR A STAAT HET HELE KAMP DER
BELEGERAARS IN LICHTE LAAG.



BOABDIL, NA DIE BRAND EN DAT GEVECHT...



MAAR DE DOORTASTENDE ISABELLA



EN BOABDIL ZIET VOOR DE STADSPORTEEN
EEN ANDERE DREIGENDE STAD
VERRUZEN...



DRIE MAANDEN LATER HOUDT DE
HONGERSNOOD JAMMERLIJK HUIS
EN OP EEN DAG...



20.000 OPROEKKRAIERS STORMEN
NAAR HET ALHAMBRA...



MAAR ALS DEZE VERSCHUNT...



ZUCHT VAN DE MOOR

WIE KUNNEN OP EEN ENKELE HULP REKENEN EN WORDEN ONVERMIDDELIJK OVERWONNEN! ALS HET DAN ZO MOET, IS HET DAN NIET BETER GRANADA ONGESCHONDEN IN 'S VIANDS HANDEN TE GEVEN? VERNIELD 'S DE STAD NIETS MEER, INTACT ZAL ZE NOG EEUWEN LANG ONZE GROOTHEID VERKONDIGEN!



BOABDIL GEEFT GRANADA OVER. FERDINAND EN ISABELLA DOEN ER 2 JANUARI 1492 PLECHTIG HUN INTREDE...



FERDINAND IS ZO ONTROERD DOOR HET NOBELE OPTREDEN VAN ZIJN TEGENSTANDER, DAT HJ HEM OM- ARMST EN HEM VOOR 'T LAATST ALS VORST BEJEGENT



UW ONDERDANEN MOGEN IN GRANADA BLIJVEN WONEN EN UZELF SCHENK IK EEN GEBIED IN DE ALPUJARRAS.



BOABDIL VERLAAT BEDROEFD DE STAD DIE ZIJN HOOFDSTAD IS GEWEEST...



OP DE MONTE PADUL STUJT HJ VAN ZIJN PAARD, KIJKT EEN LAATSTE MAAL OM NAAR HET OUDE LUSTOORD VAN DE MOORSE VORSTEN EN WEENT OVER DIT VERLOREN PARADIS...



EN DAN VOEST ZIJN MOEDER, DE SULTANE AISJA, DIE HEM IN BALLINGSCAP VERGEZELT, HEM HET BITTERE VERWJUT TOE:...

HET IS GOED DAT JE WEENT ALS EEN VROUW OM DIT LAND DAT JE NIET ALS EEN MAN WIST TE VERDEDIGEN!

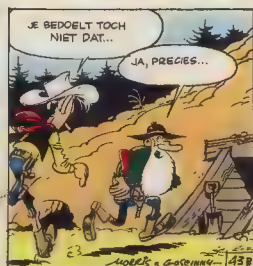
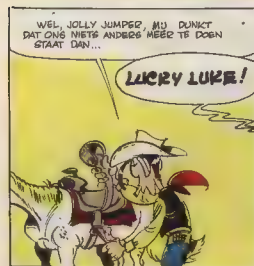
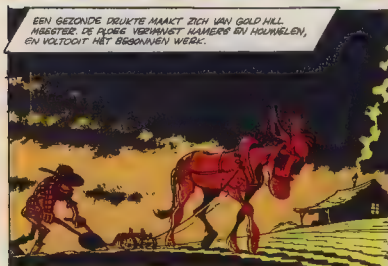
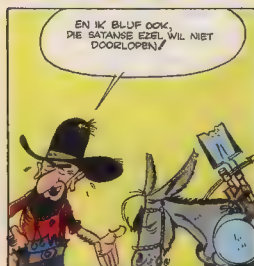


DEZE PLAATS HEEFT DE ONTROERENDE NAAM BEWAARD: 'DE LAATSTE ZUCHT VAN DE MOOR'. BOABDIL HEEFT ECHTER ALS EEN WJS MAN GEHANDELD. DANK ZIJN EDELMOEDIGE OVERGAVE KUNNEN WE TEGENWOORDIG NOG IN GRANADA HET PRACHTIGE ALHAMBRA BEWONDEREN...



HJ BEWEEES ALDUS DAT HJ ZICH ALS EEN MAN WIST TE GEDRAGEN. HJ SAF ZIJN OVERWINNAAR WELDRA DE DOOR HEM GESCHONKEN GOEDEREN TERUG, TROK NAAR AFRIKA EN SNEUVELDE DAAR ROEMRUK IN DIENST VAN DE EMIR VAN FEZ.

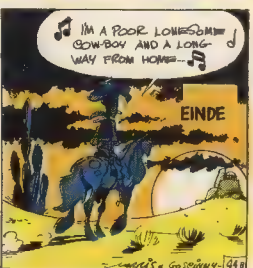
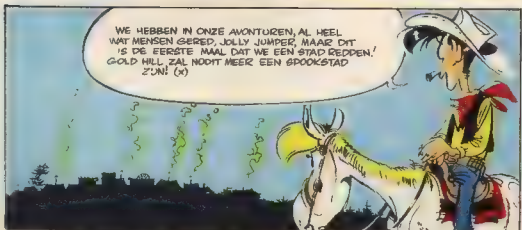




SPOOKSTAD

Morris en
Goscinny

Geld Hill is weer opgeleefd dank zij de toeloop naar de ontdekte goudmijn. Maar de goudzoekers vinden niets...



(X) GOLD HILL IS INDERDAAD EEN GROTE LANDBOUWSTAD GEWORDEN MET 68.541 INWONERS, VERSCHIEDENE GRAANSILS EN MODERNE SLACHTHUIZEN. DE LANDBOUNTENTONSTELLING IS EEN DER BELANGRIJKSTE TEE WERELD.

vervolg van blz. 22

Jachtsprijsconcoursen worden over een bochtig parcours gereden. Hierbij worden fouten op een hindernis in tijd omgerekend (B en C).

De Américaine. Hier gaat het om een wedstrijd, waarbij de beslissing van de chronometer berekend wordt naar het aantal genomen hindernissen. Het parcours is beëindigd bij de eerste fout en de chronometer wordt gestopt op het moment, dat het paard de hindernis neemt, die volgt op de fout. De **Prijs der Nattes**, die alleen maar georganiseerd kan worden op belangrijke internationale springconcoursen (volgens Olympische grondslagen samengesteld). Deze wordt verreden volgens berekening A door ploegen van vier ruiters, ieder met een paard. Het parcours is ongeveer 800 m lang en omvat 13 tot 14 hindernissen van 1,30 m tot 1,40 m, dit is namelijk precies voorgeschreven. Iedere ruiter moet het parcours tweemaal afleggen, plus een eventuele barrage.

DRESSUUR EN SAMENGESTELDE WEDSTRIJD

Het programma van de Olympische Spelen omvat dressuur, waarbij iedere deelnemer gedurende twaalf minuten een dertiental figuren moet uitvoeren. De jury houdt bij de plaatsing van de ruiter in het klassement niet alleen rekening met eventuele fouten, maar ook met specifieke technische factoren (onderwerping, soepelheid en lichtheid van het paard — houding, zit van de ruiter, enz...), en een samengestelde wedstrijd.

De laatste is wel de zwaarste en de moeilijkste, maar tegelijkertijd de mooiste. Tijdens de Olympische Spelen wordt deze gedurende drie dagen gehouden. Iedere ruiter moet met hetzelfde paard : a) een dressuurproef afleggen, b) wegparscoursen, renbaan-galop en cross-country en op de derde dag c) een springparcours.

De winnaar van een samengestelde wedstrijd is geen virtuoos en geen kampioen, maar een « cavalier » in de ware betekenis van het woord.

BIJ DE LUCHTKADETTEN MET DE WINNAARS VAN DE WEDSTRIJD ROBBEDOES - LUCHTMACHT

TEKST : CHARLES JADOUL - FOTO'S : J. PLETINCKX

Voor het maken van deze reportage moesten we naar de luchtkadetten te Oostmalle met de drie eerste prijswinnaars van de wedstrijd Robbedoes-Luchtmacht, die hun luchtdeop zouden ondergaan. Overal was rekening mee gehouden... behalve met het feit dat het volop vakantie was. Het heeft ons de grootste moeite gekost de drie kandidaten op te sporen.

Het waren — adél verplicht — de grote winnaar van de wedstrijd, Paul Evens, die als antwoord op de bijkomende vraag '7 28' had gegeven (een tweede verschil slechts !) en twee Brusselse jongelieden, Jacques Smets en J. M. Mellaerts. Hoewel het weer niet al te best was, geloof ik toch wel dat ze zich alledrie de twee vluchten zullen blijven herinneren die ze die dag gemaakt hebben...

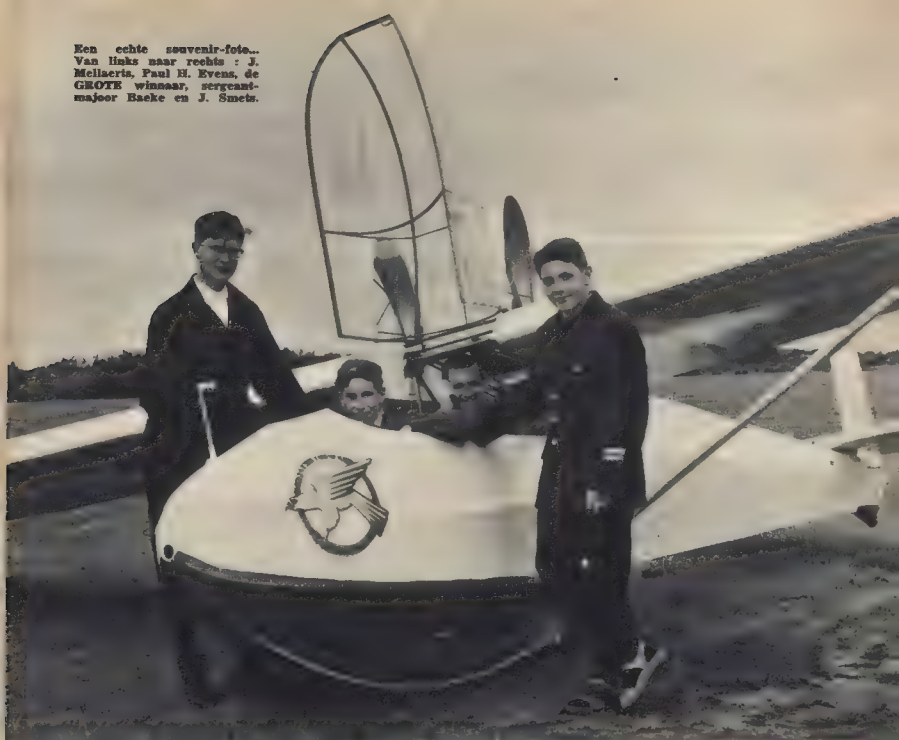
Er moet dan ook gezegd worden dat we het puike van de piloten tot onze beschikking hadden, zoals de vlieger Baekke, die de tweede Belg was bij de wereldkampioenschappen. Je hoefde hem niet twee keer te vragen een stunt uit te voeren...



Onze fotograaf heeft vanuit een ander zweefstoel deze foto genomen van de « Rohnlerche », toen Paul hiermee boven de velden zweefde (boven). - Hieronder schiet onze eerste prijswinnaar met 'n vaart van 140 km over de landingsbaan. Majoor Baekke zit aan de stuurknuppel.



Een echte souvenir-foto...
Van links naar rechts : J.
Mellaerts, Paul H. Evens, de
GROTE winnaar, sergeant-
majoor Baeke en J. Smets.



DE 50 SUPER-WINNAARS

Al deze winnaars hebben de goede antwoorden gegeven op de zeven hoofdvragen van de Robbedoes-Luchtmacht wedstrijd. De bijkomende vraag, het afdichten van de tijd die een Startlighter nodig heeft om van Oostende naar Aarlen te vliegen, heeft het mogelijk gemaakt een rangorde op te stellen. Deze tijd is aangegeven achter iedere naam. Het ideale antwoord was 7 minuten en 19 seconden.

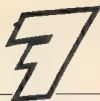
1. Paul EVENS, Baudour (7' 20"). - 2. Francis DE MORRE, Mont-sur-Marchienne (7' 15"). - 3. René DE MORRE, - 4. Gabriel WAUCQUEZ, Brussel. - 5. Marc DETEZ, Leuze. - 6. G. POSWICK, Brussel. - 7. Ronny WALRAEVE, Koksijde. - 8. A. VAN DEN HAUTE, Bekel. - 9. Willy VERBECK, Aartselaar. - 10. Zacharie ZENNER, Boussu. - 11. M. LECOQ, Wasmuel. - 12. E. HALLAUX, Fleurus. - 13. M. LARDIN, Roux. - 14. J. TUMELAIRE, Brussel. - 15. J. CHARLES, Anderhes. - 16. Lucien LUCKS, Couillet (7' 24"). - 17. J. GREGOIRE, Stavelot. - 18. C. VANDENDRIJS, Courcelles (7' 13"). - 19. Michel SCHOENMAEKERS, Brussel (7' 25"). - 20. Paul SCHOENMAEKERS. - 21. J. SNAPE, Zinnik (7' 12"). - 22. J. SMETS, Brussel 15. - 23. Th. FONTIS, Bergen (7' 11"). - 24. J. FAMENNE, Mont-sur-Marchienne (7' 30"). - 25. Pascal FAMENNE. - 26. C. PERON, La Louvière (7' 31"). - 27. O. LE GRELLE, Brussel. - 28. Edgard MEWISSEN, Ans (7' 33"). - 29. Louis SKA, Ethe. - 30. P. VERKAEREN, Schaarbeek (7' 40"). - 31. André DE RUYTE, Morsbeker (7' 44"). - 32. J. DE VLEESCHOUWER, Tubeke (6' 54"). - 33. J. MELLAERTS, Brussel (6' 53"). - 34. Gerard WATTECAMPS, Schaarbeek (7' 46"). - 35. Guy DE COOMAN, St. Amandsberg (7' 47"). - 36. P. BARBAIX, Gent. - 37. L. DACHELET, Noville-sur-Mehaigne (6' 50"). - 38. F. MEWISSEN, Ans (7' 53"). - 39. Edmond VAN HEERTUM, Brussel (6' 45"). - 40. J. LANGEROCK, Tervuren (6' 42"). - 41. Willy BUVRY, Jemappes (7' 56"). - 42. G. POZZI, Dinant (6' 40"). - 43. J. BAUSSART, Ham-sur-Heure (6' 32"). - 44. P. VALENTIN, Brussel. - 45. G. VAN LIERDEN, Brussel 6 (6' 29"). - 46. L. DELEGEN, Elsene (8' 16"). - 47. C. JENARD, Lodinlaart (8' 20"). - 48. C. GORET, Bergen (8' 23"). - 49. C. DURIET, Borgworm (6' 17"). - 50. J. CAPIAU, Jemappes (8' 57").

De 750 winnaars van een luchtdoop in een DC-6 of een DC-4 zijn allen schriftelijk verwittigd en hebben allen reeds hun vlucht gemaakt, tenzij ze verhindert waren. De 200 winnaars van een boek kunnen dit eersdags verwachten.

Hoe je luchtkadet kunt worden!

Als je 1 september niet ouder bent dan 17 en niet jonger dan 15 jaar, als je het lager middelbaar onderwijs achter de rug hebt en als je slaagt voor je toelatingsexamen, kun je gratis een zweefstoel leren besturen bij de luchtkadetten. Je moet dan wel een maandelijkse contributie betalen van 20 frank, zelf voor je verplaatsing zorgen en de voorgeschreven kleding kopen (250 F). De opleiding duurt drie jaar en vormt een afgerond geheel. De opleiding heeft om de veertien dagen plaats in het weekende, behalve in de examentijd, en er zijn ook vakantiekampen. Er zijn meerdere bases in het land. In het derde jaar wordt tijdens het seizoen iedere weekende getraind. Als je er wat voor voelt je bij de luchtkadetten aan te sluiten, kun je meer inlichtingen bekommen bij het Secretariaat van de Belgische Luchtkadetten, Peplijnstraat 19, Brussel 1. Tel. : 12.66.33.

DE VOLGENDE WEEK :
BIJ DE RODE DUIVELS
IN CHIEVRES.



FEITEN IN EEN WEEK

MAANDAG

Voor de liefhebbers... De achtjarige Mario Dubuc die de hoorn bespeelt in zijn geboorteplaats (Montvilliers in Frankrijk), heeft de grote prijs van de Unie van Fanfarekorpsen gewonnen



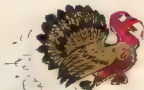
DINSDAG

Ieder dag moet de bewaker van het wassenbeeldenmuseum te Parijs het laatste nummer van de « Times » in de hand van de (wassen) Majoor Thompson stoppen



WOENSDAG

Bij een fokkerij van kalkoenen in Frankrijk is ingebroken en de dieven hebben een vijftigtal kalkoenen meegenomen. 215 andere kalkoenen die dit hebben moeten aanzien, zijn hier zo van geschrokken, dat ze de volgende ochtend dood werden aangetroffen



DONDERDAG

Verkeersdeskundigen menen dat België tegen 1990 zo'n verkeersverzadiging zal hebben bereikt, dat er één auto is voor iedere twee inwoners. Dat belooft wat!



VRIJDAG

Een zekere mijnheer Erard die een hartstochtelijk filatelist genoemd mag worden, heeft de muren van zijn salon met 60.000 postzegels beplakt. Dit werkje heeft hem vele honderden uren gekost en hij heeft er natuurlijk z'n « dubbels » voor gebruikt



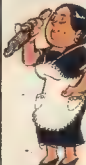
ZATERDAG

Vooruitgang! Ter vervanging van de ijsblokjes in frisdranken, worden er nu kleine, veelkleurige balletjes in de handel gebracht. Voor gebruik moeten ze in de ijskast gelegd worden. Wij zien er niet erg goed het voordeel van in, maar wel het nadeel: je zult zo'n ding toch inslikken!



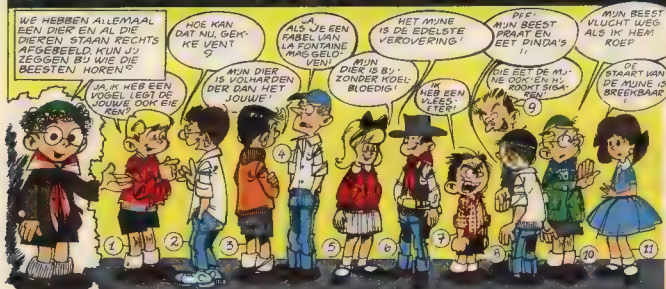
ZONDAG

Mrs. Beryl Bowden, een Australische huisvrouw, heeft het kampioenschap deegrolverschep behaald. Ze wierp het nuttige keukenvoorwerp bijna 35 meter ver weg. Als je maar lol hebt.



1 WOORDEN SMEDEN

WELK VAN DE ZE TWAALF DIEREN HOORT BIJ WOLFJE?

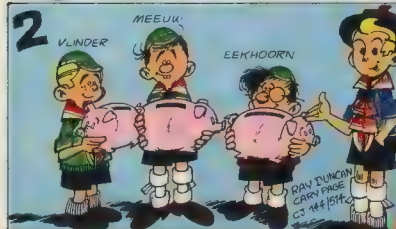


2

V.LINDER

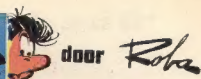
MEEUW

EERHOORN



DEZE DRIE WELPEN MOETEN SAMEN. DEZE GULDSTUKKEN DELEN. V.LINDER NEEMT ALLES WAT HIJ IN ZIJN SPAAKTOT KAN STOPPEN. MEEUW DOET HETZELFDE, MAAR NA V.LINDER. EN EERHOORN KRUIST DE REST HOEVEEL STUKKEN KRUIST IEDER?

OPLOSSINGEN OP BL. 11



Goed nieuws voor de jeugd!

BANANIA

spelen ... leerrijk en vol spanning!

U zult 1 **BANANIA-PUNT** vinden
in elke doos van 250 gr.

...en 16 punten geven recht op:

BOUWUITKNIPSELS (tegen 16 punten
en 5 postzegels - (briefport)

Versterkt Kamp - Service Station - Vesting - Oerwoud -
Dorpfeest - Station en Boerderij - Molen - Markt.

**PRACHTIGE BEWEEGBARE UITKNIP-
SELS** (tegen 16 punten en 7 postzegels
(briefport)

DE GROTE RODEO: Beweegbare dieren - Postwagen uit
de Far-West - Cow-boy pistolen.

DE MODELFABRIEK: Automatische deuren - Lopende
band - Liften.

HET VLEGTUIGSCHIP "ARROMANCHES" met zijn kap-
pult die vliegtuigen wegslingert, en escorteschip.

DE KOERS NAAR DE MAAN.

de "**BANANIA-BIOSCOOP**" (tegen 16 pun-
ten en 7 postzegels - (briefport)

Mit dit spel en een eenvoudige zaklamp kunt U verhalen
van 20 gekleurde platen projecteren.

Bovendien vindt U op elke kartonnen doos prettige uit-
knipsels om uw spelen aan te vullen.

punten en
postzegels (briefport)
terug te zenden aan
BANANIA
Landbouwerstraat 27,
Brussel

Bij het ontbijt en het vieruurtje

NEEM BANANIA



81

**Sportieve jongelui
zeg het aan uw ouders**

ZÜNDAPP

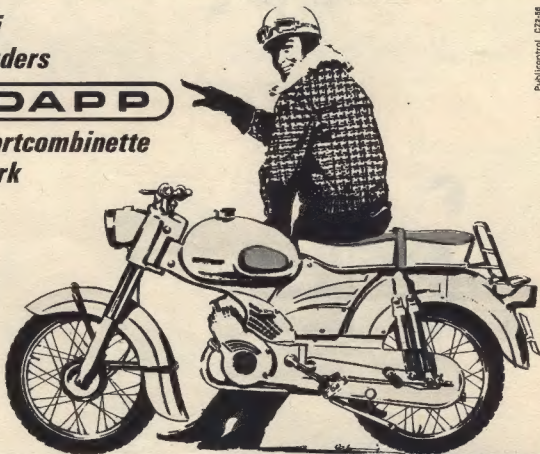
**sportcombinette
is veilig en oersterk**

Uw Zündapp altijd voorop en
vooraan. Niettegenstaande zijn
vinnige en onverwoestbaar ster-
ke motor biedt hij U de hog-
ste veiligheid. Een Zündapp is
bovendien bijzonder zuinig en
het geknipte vervoermiddel voor
sportieve jongelui. Zündapp be-
haalde reeds 4.500 medailles en
nog steeds bewijst hij in tal van
wedstrijden zijn onbetwistbaar
meesterschap.

Duo zit, dubbele schokdempers,
dubbel vermogen... dubbel rij-
genot.

Supercombinette 433 en 510:
4,2 PK met 6.800 toeren/min -
50 cc - benzinetank: 7,7 l.

Sportcombinette 515: 4,2 PK
met 6.500 toeren/min - 50 cc -
80 km/h - benzinetank: 11,5 l.



BON voor een prachtige
kosteloze documentatie.

Te sturen aan:

ETN MOORKENS N.V.,
Grote Steenweg 571,
Berchem-Antwerpen.



ETN MOORKENS N.V.

Publiciteit C22-86

het bal van



Peter krijgt, evenals de gelukkige lezer van verleden week, een van de eerste exemplaren van het nieuwe album van Guust, «Flaterfeest», met een opdracht van Guust himself. Bovendien wordt hem het origineel van deze tekening geschenken, als herinnering. De volgende week publiceren we weer een bekroond idee, dat gekozen is uit één van de meer dan duizend inzendingen. Jullie hebben ons aardig wat overwerk bezorgd!

KWABBERNOOT.

IEDER HET ZIJNE (oplossingen van blz. 44)

SPEL Nr. 1

Laten we beginnen met het gemakkelijkste :

3. De schildpad uit de fabel die wint van de...
4. haas.
6. Het paard is de edelste verovering van de mens.
8. De papagaai.
9. De anp.
10. De hazelworm.

Het koelbloedigste dier (5) moet wel de goudvis zijn en de vleeseter van 7 is natuurlijk de kat. 1 en 2 hebben allebei een vogel. Die van 2 kan geen eieren leggen, want het is een haan. 1 heeft dus de duif.

En dan blijft het marmotje over voor wolffe.

SPEL Nr. 2

Er gaan zeven stukken in de spaarpot van Vlinder en drie in die van meeuw. De rest, d.w.z. 8 munten, is voor eekhoorn.

ABONNEMENTEN OP ROBBEDOES

België : 1 jaar : 520 F ; 6 maanden : 280 F ; 3 maanden : 130 F.
 Congo : 1 jaar : 560 F ; 6 maanden : 280 F ; 3 maanden : 140 F.
 Overige landen : 1 jaar : 570 F ; 6 maanden : 285 F ; 3 maanden : 143 F.
 Nederland : 1 jaar : F1 33,80 ; 6 maanden : F1 16,90 ; 3 maanden : F1 8,45.
 Nieuw Guinea, Nederlandse Antillen, Indonesië en Suriname : 1 jaar : F1 38 ; 6 maanden : F1 19 ; 3 maanden : F1 9,50.



Voor Nederland : gironummer 211714 van de Uitg. J. Dupuis, Laan van Meerderpoort 129, Den Haag.

Voor België : P.C.R. 3621.59 van de Uitg. J. Dupuis, Centrumgalerij, Blok 2, Brussel 1.

PRACHTIGE LOOPBAAN IN DE NIJVERHEID

OF DE ELECTRONICA - TELEVISIE - RADIO

door een vorming die al de praktische oefeningen bevat met volledig materieel, voor de montage bij U thuis van apparaten die uw eigendom blijven of kosteloze stage in de laboratoria van de School

EN DOOR DE CURSUSSEN

PER BRIEFWISSELING

van het belangrijkste

Centrum van Technisch Onderwijs

Revolutionaire methode gebreveteerd. ELETRICITEIT - AUTOMATIE - OPENBARE WERKEN - BETON - METAALKONSTRUKTIES - AUTOMOBIEL - DIESEL - Vliegwezen - VERWARMING EN VENTILATIE - SCHEIKUNDE - SPOORWEG - PETROLEUM - KOELING, enz.

Diploma's einde studies.

CENTRALE JURY

Vorbereiding tot officiële diploma's : Techn. Ingenieur - Burgerl. Ingenieur. De voladigste en goedkoopste programma's. Vraag de gratis brochure nr. 48 aan de

Middelbare en Hogere Technische School

Huut Hamoirloen 22, Brussel 3

UW TOEKOMST HANGT ERVAN AF.

"DE ATOOMKRAKER SLAAT TOE!"



(Wordt vervolgd.)

